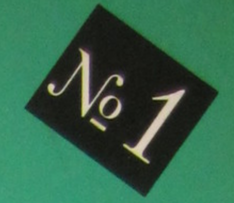
АнархиЯ



Независимый журнал радикального движения "Хранители Радуги"



издательская группа "Третий путь"



АНАРХИЯ

№ 1

Независимый журнал

Отв. Редакторы:

Надежда Шевченко (Киев)

Сергей Фомичев (Нижний Новгород)

Редакторы:

Влад Тупикин (Москва)

Игорь Подшивалов (Иркутск)

Ирина Король (Донецк)

Дмитрий Сорокин (Дзержинск)

Рисунки: А.Шарель, И.Романов, А.Сабуров, Д.Сорокин, В.Катков

Фото: Д.Сорокин, Н.Шевченко, И.Белов, О.Мирясова, И.Мангазеев

Адреса редакции:

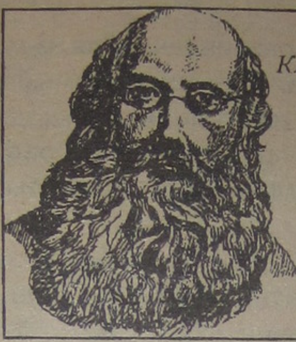
603082, Н.Новгород, а/я 14.

252187, Киев, а/я 322

E-mail: tw@eci.glasnet.ru

nadia@gluk.apc.org





























Вы держите в руках первый номер журнала "Анархия"- нового проекта издательской группы "Третий путь" и радикального анархо-экологического движения "Хранители радуги".

Первоначально мы планировали выпускать настоящее издание как продолжение известного анархо-экологического журнала "Третий путь", однако с этим не согласились его читатели - имея свою собственную аудиторию "Третий путь" и поныне остается востребованным именно в том виде в каком он выпускался последние несколько лет.

Поэтому решено было на базе быстро развивающейся издательской группы "Третий путь" выпускать концептуально и финансово независимый журнал. Сейчас нельзя сказать наверняка какая судьба ждет это начинание. Выпуск сравнительно толстого и самоокупаемого журнала, если он не является порнографическим (не только в смысле эротики) или обслуживающим буржуазию изданием - дело весьма рискованное. Мы, однако, рискнули.

Издание базируется на главном принципе анархической этики - Равенстве (Все, что не Равенство - фашизм). В рамках этого принципа редакция будет стремится лишь к поддержанию эстетической гармонии и высокого любительского уровня журнала.

Журнал будет создаваться сразу в нескольких городах (первоначально это Киев и Нижний Новгород). Редколлегия не будет как в других изданиях формальным списком "свадебных генералов", а будет собираться из людей не просто заинтересованных, но непосредственно участвующих в изготовлении номера. Кроме того в журнале выделено место для "свободных секций"- экспериментальных или тематических блоков материалов, независимых от общей концепции издания и основной редколлегии (конечно такие секции не будут вести пропаганду какого-либо неравенства).

Мы намерены публиковать материалы разного уровня - от комиксов до серьезных исторических или социологических исследований. Для того, чтобы увеличить вероятность публикации вашей статьи рекомендуем высылать рукопись (а лучше электронный вариант) сразу по всем адресам редакции. Мы будем стараться публиковать все пришедшие в наш адрес письма, или, как минимум, их содержательную часть, все некоммерческие объявления и регулярную информацию о всей вышедшей анархистской литературе.





История эта началась осенью 1957 года, когда на третьем курсе дневного отделения исторического факультета МГУ образовалась небольшая студенческая группа. Ее неформальным лидером безусловно являлся Анатолий Михайлович Иванов (1935 г.р.). Ироничный сын московских учителей, он выделялся своими лингвистическими способностями (на студенческих вечеринках пел на французском языке, что-нибудь из репертуара Ив Монтана) и тем, что он не был членом ВЛКСМ.

Двое других членов группы - Владислав Краснов (1937 г.р.) и Владимир Николаевич Осипов (1938 г.р.) тоже были люди известные: первый - бывший комсомольский секретарь курса (Иванов называл его "сатаной спустившимся с божественной горы"), второй - активный участник поездок "на целину", имевший кучу приятелей.

Близки к кружку были еще двое студентов Юрий Сорокин (1937 г.р.) и Юрий Зубков (1937 г.р.).

Разные люди учились на курсе, разные группки они создавали - были объединения отслуживших в армии, иностранцев, детей московской научной интеллигенции. Но группа Иванова отличалась от всех - вокруг ее идейного лидера объединились студенты, относившиеся к "совласти" мягко говоря критически.

Еще в конце 1956 года разочаровавшийся в марксизме Осипов и Иванов, отринувший коммунистическую идеологию еще подростком, занялись, отдельно друг от друга, подыскиванием идейной и теоретической базы под свои "антимарксиские" убеждения. Осипов нашел себя в ницшеанстве (до середины 60-х дореволюционные издания Ницше на русском языке можно было спокойно заказать в читалке Исторической библиотеки). Свои чувства восемнадцатилетний юноша выражал в стихах:

"На брошеный берег гляжу равнодушно,
проклятья оставив ему.
Иссохшему черепу больше не нужно
твердить постоянно свое "Почему?!!"
Оставлено все, что на береге лживом
пропитано хмельной струей,
где жирный педант, улыбаясь красиво,
марксизмом сулит нам душевный покой."

Иванов пошел другим путем, читая в той же Историчке труды по этнографии и лингвистике он наткнулся на работы Бакунина и начал штудировать их, видя перед собой прекрасный образчик критики Маркса. Позднее однако он уже мог цитировать Бакунина страницами и "заразил" анархо-синдикализмом примкнувшего к компании Осипова.

Сформировавшаяся группа "клеветников" повела атаку на догматику высшей школы. Много читали, агитировали однокурсников, писали доклады: 25 декабря 1957 года на семинаре по истории КПСС Осипов прочитал свой доклад "Роль комитетов бедноты в преобразовании деревни". В докладе он "с антимарксистских" позиций подверг критике политику РКП(б) в деревне, за что был резко осужден руководителем семинара. Позднее он написал доклад для этого семинара однокурснику - тема "Декрет о земле" смысл тот же что и в предыдущем.

Осенью 1957 года на истфаке случилось ЧП. Руководство бюро ВЛКСМ было арестовано по обвинению в создании антисоветской организации - так началось знаменитое "дело Краснопевцева". На факультете началась маштабная чистка - выгоняли стиляг и неблагонадежных. Под горячую руку попался и Иванов, никого из арестованных не знавший, - ему припомнили тост сказанный в узком кругу на 7 ноября "Выпьем за елико возможно меньшее число грядущих годовщин". 28 декабря 1957 года состоялось комсомольское собрание, на котором было заявлено: "Пока на факультете не переведутся ивановы - не перестанут плодиться осиповы." Иванов был изгнан (после настоятельных просьб родителей его восстановили на заочном отделении), а Осипова отстояли друзья: "Свой человек, исправится."

Первая половина 1958 года для Осипова и Иванова прошла спокойно, а 30 июля случилось знаменательное для студенческой Москвы того времени событие: был открыт памятник Маяковскому. После церемонии открытия памятника официальные и неофициальные поэты почитали свои стихи, около них постояла удивленная этим зрелищем толпа и многим это настолько понравилось, что они договорились встретиться здесь же через неделю. Так началась ставшая уже легендарной "площадь Маяковского" - центр оппозиционной студенческой молодежи 1958-1962 годов.

Иванов узнал о собраниях на площади вскоре после открытия памятника и вместе с приехавшим в очередной раз с целины Осиповым стал регулярно наведоваться туда вербуя "антисоветски настроенную" молодежь. К октябрю 1958 года уже сложился кружок, в него вошли: Иванов, Осипов, Анатолий Иванович Иванов (по кличке Рахметов, 1933 г.р.), поэт и переводчик Александр Никифорович Орлов (псевдоним Нор, 1932 г.р.), Евгений Щедрин (1939 г.р.), Татьяна Герасимова. Кружок в основном собирался в московском районе - Рабочий поселок на квартире Рахметова. Читали доклады, (в частности, Иванов прочел свою работу "Рабочая оппозиция" и диктатура пролетариата") спорили, начали собирать материалы для издания литературного журнала.

В конце 1958 года собрания кружка прекратились - 20 декабря 1958 года у Анатолия Михайловича Иванова прошел обыск по делу о изготовлении и распространении антисоветской литературы. На обыске была изъята рукопись "Рабочей оппозиции..." (в работе Иванов противопоставлял два направления в социализме - одно нехорошее и неправильное, идущее от Маркса и Ленина, другое ему противостоящее, идущее от Бакунина через "рабочую оппозицию" Шляпникова и Коллонтай к югославским "рабочим советам" и венгерской революции 1956 года).

Оказалось, что еще в начале 1958 года Иванов через Осипова познакомился с молодым поэтом, дипломником Московского Энергетического Ин-

ститута Игорем Васильевичем Авдеевым (1934-1991). Авдеев попросил Иванова написать статью о "деле Краснопевцева", хотя тот знал о нем только по слухам. Авдеев хотел показать статью своим приятелям и пользоваться ею в дальнейшем в качестве агитационного материала.

Иванов статью, под названием "Ждущим" написал, поставил под ней псевдоним - "Манулин" и Авдеев увез ее с собой в город Сталинск-Кузнецкий (ныне Новокузнецк), куда был распределен. Там он быстро попал в поле зрения местного КГБ, 5 декабря 1958 года у него провели обыск, нашли статью Иванова, узнали у Авдеева кто ее автор и передали все материалы по делу в Москву.

Через месяц после обыска, 31 января 1959 года Иванова прямо из зала Исторички увезли на Лубянку. Осипов, узнавший о аресте друга с опозданием, 9 февраля 1959 года выступил перед курсом с протестом против действий КГБ, за что в тот же день был исключен из комсомола и университета.

5 мая 1959 года состоялся суд над Авдеевым и тот на шесть лет был послан в мордовские политлагеря в помощь деревообрабатывающей промышленности. Иванов на суде не присутствовал - он был признан невменяемым (помогло то, что в свое время он через психушку откосил от армии - это в середине 50-х было так же модно, как и сейчас) и отправлен для лечения в Ленинградскую спецпсихбольницу.

В психушке Иванов времени даром не терял - заводил полезные знакомства среди таких же как и он "политпсихов" - студенческой молодежи из разных городов, украинских националистов. Вскоре - в августе 1960 года он был освобожден.

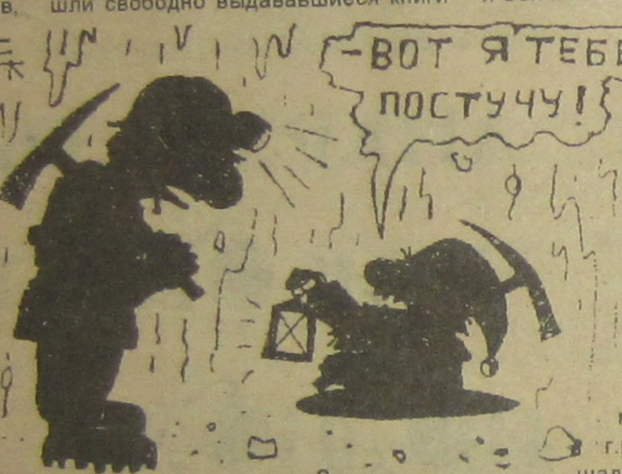
Выйдя на свободу он обнаружил, что молодежное движение на площади Маяковского, возникшее в 1958 году и затухшее было в 1959 - возродилось. Вновь по выходным у памятника "тусовались" студенты и молодые рабочие, вновь самодеятельные поэты читали свои стихи, а добровольные чтецы-декламаторы озвучивали забытых и запрещенных поэтов "серебряного века", Ахматову, Пастернака.

К октябрю 1960 года вокруг Иванова (он получил кличку "Новогодний") и Осипова (он тогда взял себе конспиративную кличку "Скворцов") сложилась плотная компания "заводил "Маяка": Иванов-Рахметов, Виктор Хаустов, Эдуард Самуилович Кузнецов (1939 г.р.), студент плехановского института Вячеслав Константинович Сенчагов (1940 г.р.), Юрий Тимофеевич Галансков (1939 г.р.), поэты Аполлон Шухт, Анатолий Щукин, Виктор Вишняков (псевдоним Ковшин).

Эти люди постоянно приходили к памятнику, приглашали и приводили своих знакомых, ограждали поэтов и чтецов от бухих работяг и комсомольских оперотрядовцев. Словом, "держали" место.

Довольно быстро в этой пестрой компании стало заметно деление на две группы - "политиков" и "поэтов". Политики хотели оформить людей с "площади Маяковского" в некое оппозиционное движение, "поэты" - предпочитали заниматься чистым искусством.

Идеологической базой "политики" выбрали "анархо-синдикализм" (воспитанные в советских школах они пока не могли принять чистую "буржуазную идеологию"). Во все той же Исторической библиотеке Иванов и Осипов нашли свободно выдававшиеся книги



Ашера Делеона "Рабочие Советы в Югославии", французского анархо-синдикалиста Жоржа Сореля "Размышления о насилии", Бакунина "Государственность и анархия", Каутского "Против Советской России". Основным "толкователем" текстов был безусловно Иванов, но и Осипов старался от него не отставать - брал на себя все организаторские функции.

Зимой 1960-61 годов нередки были собрания "маяковцев" на частных квартирах - обычно это происходило в ночь с субботы на воскресенье. Собирались большими компаниями, спорили, читали стихи. В некоторые такие собрания члены кружка Иванова-Осипова (в который входили также Кузнецов, Хаустов, Сенчагов и, отчасти, Галансков) пытались использовать для агитации и пропаганды - читали доклады по советской истории, выступали с речами. Однако, редко, когда эти выступления воспринимались всерьез, основной массе слушателей были больше по душе стихи.

Особенно активную деятельность члены кружка развернули летом 1961 года. 28 июня 1961 года Осипов представил приятелям свою программу создания подпольной антиправительственной организации анархо-синдикалисткого толка. Программа была написана в единственном экземпляре зачитана Иванову, Кузнецову, Хаустову, Сенчагову и представителю Галанскова - Анатолию Викторову в Измайловском парке. После обсуждения программы - текст ее был тут же сожжен. Сейчас Осипов считает, что после прочтения программы собравшиеся сочли себя членами единой группы.

В это же время в городах Муром (30 июня) и Александров (9 июля) Владимирской области прошли народные волнения (связанные с "беспределом" творимым милицией) - толпы штурмовали здания городских управлений внутренних дел.

На площади Маяковского о событиях в Муроме узнали почти сразу. Было решено отправить экспедицию и написать об этом листовку. Кузнецов и Сенчагов съездили в Муром за сведениями и там же узнали о аналогичных событиях в Александрове. Вскоре Осипов, Кузнецов и Хаустов также съездили в Александров - расспрашивали очевидцев. Однако листовка так и не была составлена.

6 октября Осипов, Иванов и Кузнецов были арестованы по т.н. "делу Бокштейна". Илья Вениаминович Бокштейн (1937 г.р.) был личностью на площади Маяковского известной, как очень неплохой поэт и человек с некоторыми "странностями", например, он агитировал против советской власти любого, кто соглашался его слушать - даже бойцов комсомольских оперотрядов. В конце концов он был арестован по обвинению в антисоветской пропаганде.

Однако на первых же допросах Осипова, Иванова и Кузнецова кроме "антисоветчины" всплыло и другое - следователи стали расспрашивать арестованных о подготовке терракта - плане убийства Хрущева или проекте "Космонавт".

Еще в 1959 году в Ленинградской психушке Иванов познакомился с политпсихом Виталием Ременцовым (1935 г.р.). Этот человек с неясной биографией, представлявшийся то бывшим моряком, то сотрудником "органов", пострадавшим за свои либеральные убеждения считал, что ему необходимо убить Хрущева, что бы затем выступить на открытом процессе и разоблачить преступления сталинизма, пока народу не "заткнули рот кукурузой". После психушки Иванов продолжал подерживать с ним отношения, хотя и посмеивался над его планами.

(Окончание см. на стр. 38)

Мюррей Букчин

РЕКОНСТРУКЦИЯ ОБЩЕСТВА

Впервые на русском языке книга выдающегося теоретика и практика современного анархизма, стоявшего у истоков мирового экологического и зеленого движения. Книга включает в себя историческое эссе о возникновении иерархии, классов, государства, исторический обзор революционной мысли и действия и, наконец, идеологическую концепцию социальной экологии (экоанархизма), выдвинутую автором. (10.000 руб.)

Издательство "Третий путь", 190 стр.
Перевод: 603082, Нижний Новгород, а/я 14, Фомичеву С.Р.

Олег Яницкий

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В РОССИИ

Книга представляет собой опыт критического осмысления феномена возникновения и устойчивости экологического движения в ситуации "общества риска". Книга написана на материалах десятилетних эмпирических исследований автора и адресована всем, кто интересуется экологическими проблемами России и ролью российской интеллигенции в формировании гражданского общества. Книга снабжена превосходным справочным аппаратом. (15.000 руб.).

Заявки: 117259, Москва, ул.Кржижановского 24/35, корп.5, Яницкому О.Н., тел. 930-56-38

Петр Аршинов

ИСТОРИЯ МАХНОВСКОГО ДВИЖЕНИЯ

Одно из самых интересных и правдивых исследований махновского движения, написанное другом и соратником Махно. Книга была впервые издана в начале двадцатых годов русскими анархистами - эмигрантами и до последнего времени была совершенно недоступна российским читателям. (15.000 руб.)

Издательство "Дикое поле", 248 стр.
Перевод: 125475 Москва, до востребования Рябову П.В.

Эррико Малатеста

КРАТКАЯ СИСТЕМА АНАРХИЗМА В ДЕСЯТИ БЕСЕДАХ

В брошюре, написанной в виде бесед представителей различных слоев общества с анархистом, автор пропагандирует в живой и доступной форме идеи и методы анархизма. (10.000 руб. или 3 гривни).

Издательство РКАС "Голос Труда", 52 страницы, цв.обложка.
Перевод: 340122, Донецк-122, а/я 327, Носач Татьяне.

Пьер Банс, Этьен Дешан

ЧТО ТАКОЕ АНАРХО - СИНДИКАЛИЗМ?

Издание знакомит читателя с основами анархо-синдикализма: с его целями и задачами, средствами достижения и методами работы. (Стоимость не указана).

Издание Конфедерации Революционных Анархо - Синдикалистов.
Обращаться: 142530 Московская область, Электрогорск-1, а/я 31

Георгий Хаджиев

ПОЗИТИВНАЯ ПРОГРАММА АНАРХИСТОВ

Популярная брошюра болгарского анархиста посвящена вопросам общественного устройства с точки зрения классического анархизма. (3.000 руб.)

Перевод: 125475 Москва, до востребования Рябову П.В.

Алексей Боровой

БАКУНИН

Популярное изложение философских и социально-политических идей замечательного русского анархиста. В брошюре нашли отражение взгляды Бакунина на природу человека, его свободу, бунт, религию, науку, национальные проблемы, государство, революцию. (3.000 руб.)

Перевод: 125475 Москва, до востребования Рябову П.В.

Бенджамен Таккер

СВОБОДА, РАВНАЯ ДЛЯ ВСЕХ

Это первое издание Таккера на русском языке за последние 90 лет.

Концепция Таккера одновременно индивидуалистична и социальна, поэтому с ней полезно ознакомиться представителям различных направлений современного анархизма. (6.000 рублей).

Издательство "АН-ПРЕСС", 50 страниц с иллюстрациями.
Перевод по адресу: 194021, Россия, С.-Петербург, пр. Пархоменко, 33-76, А.В. Майшеву.

Петр КРОПОТКИН



ВЛАСТЬ ПРОТИВ СВОБОДЫ

(Из очерка "ГОСУДАРСТВО, ЕГО РОЛЬ В ИСТОРИИ")

(...)

Но что революция тщательно сохранила, это - власть государства над промышленностью, над промышленным рабом - рабочим.

Вспомните, что говорилось в Конвенте - в страшном террористическом Конвенте - по поводу одной стачки, в ответ на требования стачечников (цитирую на память): "Одно государство имеет право блюсти интересы граждан. Вступая в стачку, вы составляетекоалицию, вы создаете государство в государстве. А потому - смертная казнь за стачку!"

Обыкновенно в этом ответе видят только буржуазный характер французской революции. Но нет ли в нем еще и другого, более глубокого смысла? Не указывает ли он на отношения государства ко всему обществу вообще - отношение, нашедшее себе самое яркое выражение в якобинстве 1793 года?

"Если вы чем-нибудь недовольны, обращайтесь к государству! Оно одно имеет право удовлетворять жалобы своих подданных. Но соединяться вместе для самозащиты - этого нельзя!" В этом то смысле республика и назвала себя единственной и НЕРАЗДЕЛЬНОЙ.

И разве не так же думает и соверменный социалист-якобинец? Разве Конвент с присущей ему свирепой логикой, не выразил его сокровенной мысли?

***

В этом ответе Конвента выразилось отношение всякого государства ко всем сообществам, ко всем частным организациям, каковы бы ни были их цели.

Что касается стачки в России, она и теперь еще считается преступлением против государства.

"В значительной степени то же можно сказать и о Германии, где император Вильгельм еще недавно говорил углекопам: "Обращайтесь ко мне; но если вы когда-нибудь посмеете действовать в своих интересах сами, вы скоро познакомитесь со штыками моих солдат!" То-же самое почти всегда происходит и во Франции. И даже в Англии, только после столетий борьбы путем тайных обществ, путем кинжала, пускаемого в ход против предателя и хозяина, путем подкладывания пороха под машины (не дальше, как в 1860 году) наждака в подшипники и т.п., английским рабочим почти удалось добиться права стачек. Они скоро добьются его окончательно, если только не попадут в ловушку, уже расставленную им государством, которое хочет навязать им обязательное посредничество в столкновениях с хозяевами, в обмен на закон о восьми-часовом рабочем дне.

Больше ста лет ужасной борьбы! И сколько страданий, сколько рабочих умерло в тюрьмах, сколько сослано в Австралию, убито, повешено! И все это для того, чтобы возвратить себе право соединяться в союзы, которое - повторяю опять - составляло достояние каждого человека, свободного или крепостного в те времена, когда государство еще не успело наложить свою тяжелую руку на общество. (Даже и теперь, не далее, как в 1903 г., при консервативном министерстве, право стачек снова подорвано. Палата Лордов, действуя как высшая судебная инстанция, постановила следующее: в случае стачки, если будет доказано, что рабочий союз отговаривал - просто отговаривал, без устрашения силой, через своих подчасков - рабочих, собиравшихся заступить места забастовавших рабочих, то весь рабочий союз отвечает своею кассой за убытки, понесенные хозяевами. В известной Taff Vale забастовке, рабочий союз должен был уплатить хозяевам свыше 50.000 фун., т.е. более полумиллиона рублей. Второй такой же случай был поднят недавно, и рабочий союз кончил дело, признав себя должным 300.000 руб).

***

Но не только рабочие подвергались этой участи. Вспомните о той борьбе, которую пришлось выдержать с государством буржуазии, чтобы добиться права образовывать торговые общества - права, которое государство предоставило ей только тогда, когда увидело в таких обществах легкий спо-

соб создавать монополии в пользу своих служителей и пополнять свою казну. А борьба за право говорить, писать, или даже думать не так, как велит государство посредством своих академий, университетов и церкви! А борьба за право учить, хотя бы только грамоте! право, которое государство оставляет за собой, и которым оно не пользуется. А право даже веселиться сообща? Я уже не говорю о выборных судьях, или о том, что в средние века человеку очень часто предоставлялось самому выбирать, у какого судьи он желает судиться и по какому закону. И я не говорю также о той борьбе, которая еще предстоит нам, прежде чем наступит день, когда будет сожжена книга возмутительных наказаний, порожденных духом инквизиции и восточных деспотий, книга, известная под названием Уголовного Закона.

***

Или посмотрите на систему налогов - учреждение чисто государственного происхождения, являющееся могучим орудием в руках государства, которое пользуется им, как во всей Европе, так и в молодых республиках Соединенных Штатов Америки, для того, чтобы держать под своей властью массы населения, доставлять выгоды своим сторонникам, разоряя большинство в угоду правящему меньшинству, и поддерживать старые общественные деления, старые касты.

Посмотрите на войны, без которых государство не может ни образоваться, ни существовать, - войны которые делаются неизбежными, как только мы допустим, что известная местность (только потому, что она составляет одно государство) может иметь интересы, противоположные интересам соседних местностей. Подумайте только о прошлых войнах, и будущих, которые грозят нам; о войнах за торговые рынки; о войнах для создания колониальных империй... А мы все знаем, какое рабство несет с собой война, все равно кончается ли она победой или поражением.

***

Но из всех перечисленных мною зол, едва ли не самое худшее - это воспитание, которое нам дает государство, как в школе, так и в последующей жизни. Государственное воспитание так извращает наш мозг, что само понятие о свободе в нас исчезает и заменяется понятиями рабскими.

Грустно видеть, как глубоко многие из тех, которые считают себя революционерами, ненавидят анархистов только потому, что анархическое понятие о свободе не укладывается в то узкое и странное представление о ней, которое они почерпнули из своего проникнутого государственным духом воспитания. А между тем, нам приходится встречаться с этим на каждом шагу.

Зависит это от того, что в молодых умах всегда искусно развивали и до сих пор развивают дух добровольного рабства, с целью упрочить на веки подчинение подданного государства.

Философию, проникнутую любовью к свободе, всячески стараются задушить католически-государственною философией. Историю извращают, начиная уже с самой первой страницы, где рассказываются басни о меровингских, каролингских и рюриковских династиях, - и до самой последней, где воспитывается якобинство, а народ и его роль в создании общественных учреждений обходятся молчанием. Даже естествознание ухитряются извратить в пользу двуголового идола, церкви и государства; а психологию личности, и еще больше общества, искажают на каждом шагу, чтобы оправдать тройственный союз - из солдата, попа и палача.

Даже теория нравственности, которая в течение целых столетий проповедовала повиновение церкви, или той или другой, якобы священной книге, освобождается теперь от этих пут, только затем, чтобы проповедовать повиновение государству. "У вас нет никаких прямых обязанностей по отношению к вашему ближнему, в вас нет даже чувства взаимности; все ваши обязанности - обязанности по отношению к государству; без государства вы перегрызли бы друг другу горло", - учит нас эта новая религия, называющая себя "научною", в то время как она молится все тому же, престарому, римскому и кесарьскому божеству. "Сосед, друг, общник, со-гражданин, - ты должен забыть все это! ты должен сноситься с другими не иначе, как чрез посредство одного из органов твоего государства. И все вы должны упражняться в одной добродетели: учиться быть рабами государства. Государство - твой Бог!"

И это прославление государства и дисциплины, над которыми трудятся и церковь, и университет, и пресса, и политические партии, производятся с таким успехом, что даже революционеры не смеют смотреть этому новому идолу прямо в глаза.

Современный радикал - централист, государственник и якобинец до мозга костей. По его же стопам идут и социалисты. Подобно флорентинцам конца пятнадцатого столетия, которые отдались в руки диктатуры государства, чтобы спастись от деспотизма патрициев, современные социалисты на находят ничего лучшего, как призвать тех же богов - ту же диктатуру, то же государство, чтобы спастись от гнусностей экономической системы, созданной тем же государством!

Если вы вникните глубже во все те разнообразные факты, которых мы могли лишь поверхностно коснуться в этом очерке; если вы посмотрите на государство, каким оно явилось в истории, и каким по существу своему продолжает быть и теперь; если вы убедитесь, как убедились мы, что общественное учреждение не может служить безразлично ВСЕМ целям, потому что, как всякий орган, оно развивается ради одной известной функции, а не ради всех безразлично, - вы поймете, почему мы неизбежно приходим к заключению о необходимости уничтожения государства.

Мы видим в нем учреждение, которое в течение всей истории человеческих общества служило для того, чтобы мешать всякому союзу людей между собою, чтобы препятствовать развитию местного почина, душить уже существующей вольности и мешать возникновению новых. И мы знаем, что учреждение, которое прожило уже несколько столетий и про-

но сложилось в известную форму, ради того, чтобы выполнить известную роль в истории, не может быть принаровлено к роли противоположной.

***

Что же нам говорят в ответ на этот довод, неопровержимый для всякого, кто только задумывался над историей? Нам противопоставляют возражение почти детское: "Государство уже есть, оно существует и представляет готовую и сильную организацию. Зачем же разрушать ее, если можно ею воспользоваться? Правда, теперь она вредна, но это потому, что она находится в руках эксплуататоров. А раз она попадет в руки народа, почему же ей не послужить для благой цели, для народного блага?"

Это - все та же мечта шиллеровского маркиза Позы, пытавшегося превратить самодержавие в орудие освобождения, или мечта аббата Фромана в романе Золя, "Рим", пытающегося сделать из католической церкви рычаг социализма!...

Не грустно ли, что приходится отвечать на такие доводы? Ведь те, кто рассуждает таким образом, или не имеет ни малейшего понятия об исторической роли государства, или же представляет себе социальную революцию в таком жалком и ничтожном виде, что она не имеет ничего общего с социалистическими стремлениями.

***

Возьмем, как конкретный пример, Францию. Всем нам известен тот поразительный факт, что третья республика во Франции, несмотря на свою республиканскую форму, остается по существу монархической. Все мы упрекаем ее за то, что она оказалась неспособной сделать Францию республиканской; я уже не говорю о том, что она ничего не сделала для социальной революции: я хочу только сказать, что она даже не внесла республиканских нравов и республиканского духа. В самом деле, ведь, все то немногое, что, действительно, БЫЛО сделано в течение последних двадцати пяти лет для демократизации нравов или для распространения просвещения, - делалось повсюду, даже и в европейских монархиях, под давлением духа того времени, которое мы переживаем. - Откуда же явился во Франции этот странный, государственный строй - республиканская монархия?

Происходит он от того, что Франция была и осталась государством, в той же мере, в какой она была тридцать лет тому назад. Имена правителей изменились, но все это огромное чиновничье здание, созданное во Франции по образцу императорского Рима, осталось; колеса этого громадного механизма продолжают по прежнему обмениваться пятидесятью бумагами каждый раз, когда ветром снесет дерево на большой дороге. Штемпель на бумагах изменился, но государство, его дух, его органы, его территориальная централизация и централизация функций - остались без перемены. Мало того: как всякие паразиты, они день ото дня все больше и больше расползаются по всей стране.

Республиканцы - по крайней мере искренние - долго льстили себя надеждой, что им удастся воспользоваться государственной организацией для того, чтобы произвести перемену в республиканском смысле; мы видим теперь, как они ошиблись.

Вместо того, чтобы уничтожить старую организацию, уничтожить ГОСУДАРСТВО и создать новые формы объединения, исходя из самых основных единиц каждого общества - из сельской общины, свободного союза рабочих и т.д. - они захотели "воспользоваться старой, уже существующей организацией". И за это непонимание той истины, что историческое учреждение нельзя заставить по произволу работать, то в том, то в другом направлении, что оно имеет свой собственный путь развития, они поплатились тем, что были сами поглащены этим учреждением.

А между тем, здесь дело еще не шло об изменении всех экономических отношений общества, как идет у нас: вопрос был лишь в изменении некоторых политических отношений между людьми.

***

И несмотря на эту полную неудачу, несмотря на такой жалкий результат, нам все еще продолжают повторять, что завоевание государственной власти народом будет достаточно для совершения социальной революции. Нас хотят уверить, несмотря на все неудачи, что старая машина, старый организм, медленно вырабатывавшийся в течение хода истории с целью убивать свободу, порабощать личность, подыскивать для притеснения законное основание, отуманивать человеческие умы, постепенно приучая их к рабству мысли - каким то чудом вдруг окажется пригодным для новой роли: вдруг явится и орудием, и рамками, в которых создастся новая жизнь, водворится свобода и равенство на экономическом основании, наступит пробуждение общества и завоевание им лучшего будущего!...

Какая нелепость! Какое непонимание истории!

Чтобы дать простор широкому росту социализма, нужно вполне перестроить все современное общество, основанное на узком лавочническом индивидуализме. Вопрос не только в том, чтобы, как иногда выражаются на метафизическом языке, "возвратить рабочему целиком весь продукт его труда", но в том, чтобы изменить самый характер всех отношений между людьми, начиная с отношений отдельного обывателя к какому-нибудь церковному старосте или начальнику станции, - и кончая отношениями между различными ремеслами, деревнями, городами и областями. На всякой улице, во всякой деревушке, в каждой группе людей, сгруппировавшихся около фабрики или железной дороги, должен проснуться творческий, созидательный и организационный дух, - для того, чтобы и на фабрике, и на железной дороге, и в деревне, и в складе продуктов, и в потреблении, и в производстве, и в распределении все перестроилось по новому. Все отношения между личностями и человеческими группами должны будут подвергнуться перестройке с того самого часа, когда мы решимся дотронуться впервые до современной общественной организации, до ее коммерческих или административных учреждений.

И вот эту то гигантскую работу, требующую свободной деятельности народного творчества, хотят втиснуть в рамки государства! хотят ограничить пределами пирамидальной организации, составляющей сущность государства! Из государства, самый смысл существования которого заключается, как мы видели, в подавлении личности, в уничтожении всякой свободной группировки, всякого свободного творчества, в ненависти ко всякому личному почину и в торжестве ОДНОЙ идеи (которая по необходимости должна быть идеей посредственности), - из этого-то механизма хотят сделать орудие для выполнения гигантского превращения!... Целым общественным обновлением хотят управлять путем указов и избирательного большинства!... Какое ребячество!

***

Через всю историю нашей цивилизации проходят два течения, две враждебные традиции: римская и народная; императорская и федералистская; традиция власти и традиция свободы. И теперь, накануне великой социальной революции, эти две традиции опять стоят лицом к лицу.

Которое нам выбрать из этих двух борющихся в человечестве течений - течение народное или течение правительственного меньшинства, стремящегося к политическому и религиозному господству, - сомнения быть не может. Наш выбор сделан. Мы пристаем к тому течению, которое еще в двенадцатом веке приводило людей к организации, основанной на свободном соглашении, на свободном почине личности, на вольной федерации тех, кто нуждается в ней. Пусть другие стараются, если хотят, удержаться за традиции канонического и императорского Рима!

ШИЗОГОНИЯ

Социальная паталогоанатомия.

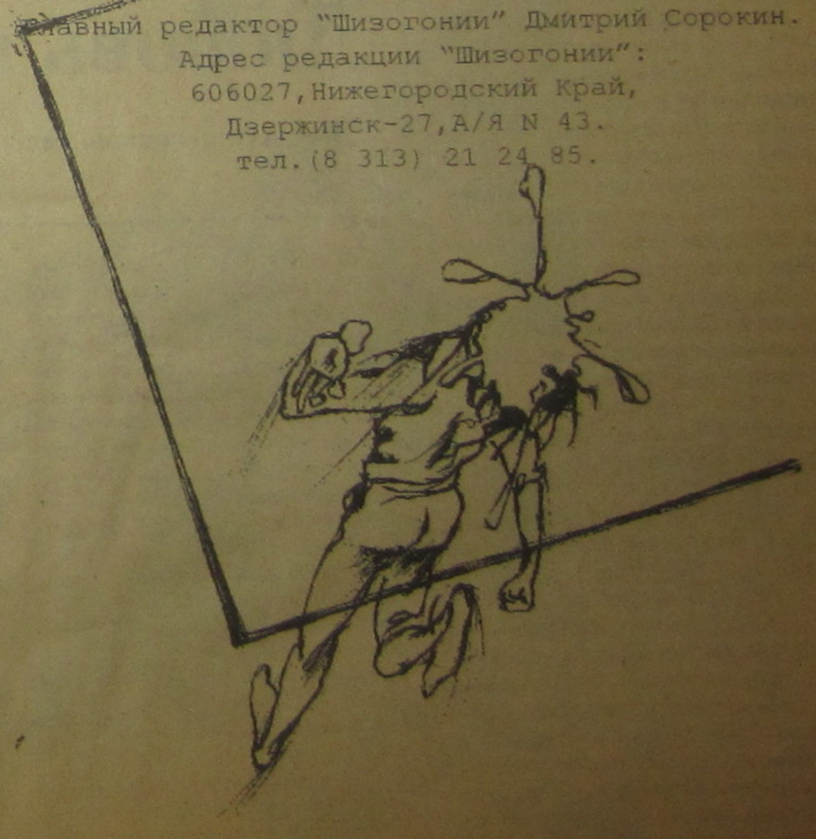
В настоящем выпуске "Шизогонии" будут представлены некоторые работы по социальной паталогоанатомии. Это новейшее направление на стыке медицинской и социологической наук. Суть этого направления в следующем. Делая срезы через дорогое нашему сердцу общество, социальные паталогоанатомы обнаруживают уродливые в нашем понимании разрастания, опухоли, гнойники. Прогрессивные анархические социологи смотрят на эти явления с точки зрения субъективного паталогоанатомизма. Наиболее интересными объектами для социальных паталогоанатомов являются государство, институты власти, официозная культура... Отличительная особенность социопаталогоанатомических научных работ - это полный отказ от официозной культуры и применение контр-культурных методов анархо-концептуализма. Анархоконцептуалистские методы характеризуются особенным концептуализмом, причем, главное внимание отводится концептуализму внутреннему, неиерархичному. В области социальной паталогоанатомии накоплен глобальный материал для научных исследований, а также создано большое количество концептуальных трактатов о наиболее насущных проблемах социума. Весьма патологичные по своей моральной сущности противники социального паталогоанатомизма считают эти фундаментальные труды "бадягами", "телегами" и пр. В этом есть кое-какой смысл, однако, это скорее стилистические приемы; внутренняя же концептуальная сущность этих трудов доступна далеко не всем, хотя они и написаны вполне понятным языком. Смысл этих концептуальных трудов весьма глубок и обширен. Так что, несмотря на кажущийся словесный понос, эти исследования имеют большой научный социопаталогоанатомический интерес.

Виктор Клементьев.

"Шизогония". Литературно-социальный альманах.
Читатель! Отныне и, надеюсь, - надолго, нелегальный и запрещенный к изданию властьпридержащими маньяками анархический альманах "Шизогония" продолжит свое существование в виде литературной - и все такой же анархической - секции журнала "АНАРХИЯ".

И в виде секции альманах остается верным себе: он все о том же - о концептуальности. Концептуальности глобального маразма горяче любимого нашими сердцами общества. Существование "Шизогонии" в виде секции "Анархии" вовсе не означает ее смерть как отдельного издания. И впредь альманах будет выходить в мир в виде небольших спецвыпусков экстренно сообщающих о наболевшем.

Главный редактор "Шизогонии" Дмитрий Сорокин.
Адрес редакции "Шизогонии":
606027, Нижегородский Край,
Дзержинск-27, А/Я N 43.
тел. (8 313) 21 24 85.



Ахмед Кронштейн

Исповедь патриота (интервью)

От редактора. Предлагаемое вашему вниманию интервью действительно имело место быть взятым в заповедных и дремучих Навашинских лесах. Хотя, патриот - имя его мы не называем по этическим соображениям - человек очень милый и совсем не злой. О злых патриотах разговор впереди.

А.К.: - Вот Вы говорите: я - патриот. А как Вы понимаете патриотизм?

Патриот. - Это любовь к Родине.

А.К.: - Расскажите поподробнее об этой любви.

П.: - Это не желать Родине зла. Любить ее как мать родную и даже больше. Каждый патриот должен считать непатриотов врагами.

А.К.: - Что Вы понимаете под словом "Родина" ?

П.: - Родина - страна,где я родился.Страна,а не государство.

А.К.: - Чем тогда государство отличается от страны?

П.: - Территорию страны определяю я сам,а не правительство.Я имею ввиду,что страна это СССР, а государство - Россия.

А.К.: - Тогда Литва,Украина, о.Сахалин - это твоя Родина?

П.: - Глупый вопрос!Конечно - да.

А.К.: - А если они (аборигены - Д.С.) свою Родину не считают твоей?

П.: - Это их проблемы.

А.К.: - Давайте вернемся к непатриотам. Как Вы их распознаете?

П.: - Непатриот - нехороший человек,который разваливает Советский Союз. Короче, я не мыслю и в политике не соображаю. Мы тут с мужиками пили "Русскую водку" и я понял, что я - патриот. Не хочу больше с вами говорить.

ДЕЛАЙТЕ ВЫВОДЫ.

Распад СССР выявил среди некоторой части интеллигенции и молодежи новые, весьма полезные для развития Государства, патологии. Среди этих патологий в настоящей работе будет рассматриваться такое явление, как патриотизм, крайним проявлением которого является нацизм. Для данной социальной патологии характерна сильная сексуальная дезориентация: любовь к Родине и к чистоте своей нации. По мнению некоторых теоретиков, России принадлежит большая роль в истории человечества, великое прошлое, настоящее и будущее.

Согластно Фрейду, у некоторых детей Эдипов комлекс развивается особенно сильно. Это половое влечение к родителю противоположного пола, которое сублимируется впоследствии в патриотизм. Обычно патриоты любят свою Родину во время завтрака, обеда и ужина, в общественном транспорте, на митингах, за чтением патриотических и прогосударственных газет. Степень силы любви к Родине обратно зависит от потенции, так, например, многим политикам можно поставить державности и неделимости России, а также в коллективный нарциссизм (нацизм). Суть этих проявлений в самолюбовании русской нацией, гордости за криминальную историю России и патологичное государство.

Людей, одержимых этим недугом отличает прямо-таки гомосексуальная любовь к Вождю, Фюреру, Дуче и прочим отцам народов.

Для занятия групповым сексом с Родиной и нацией патриотам приходится придумывать бредни о великом предназначении Российского Государства,его метафизической роли в истории человечества, а также о всеобщем и необузданном всенародном счастье (оргазме). Для осуществления полового контакта с Родиной патриотами используются разнообразные позы: 1 - патриотическое правительство сверху, а Родина снизу; 2 - патриоты справа,а народ и родина слева и тому подобные.Во время вышеуказанного акта ими иногда используются подручные средства:милицейские дубинки (демократизатор-1 и демократизатор-2), саперные лопатки, слезоточивый газ,

Теперь о злых патриотах. И не только...

Ахмед Кронштейн.

Любовь к Родине

(Логический социопаталогоанатомический анализ)

диагноз:импотенция. Поскольку, сама Родина к патриотам относится не всегда благосклонно, то они, как правило, ищут возможность провести интеграцию в обществе.(*) К тем слоям населения, которые не подвержены вышеуказанной паталогии, патриоты, по мере политической возможности, применяют методики "ежовых рукавиц", "железного кулака", исправления в казармах Российской армии. Понятно, что для продвижения этих идей в жизнь необходимы сильное государство и интеграция народов России в единую русскую нацию. Этому некоторым образом мешают различные маргинальные элементы - революционеры, евреи, цыгане, лица кавказской национальности, хиппи, панки, пьяные лесники, водопроводчики и т.д. и т.п. К этим антисоциальным элементам также применяются вышеуказанные методики. При более сильных развитиях патриотической патологии, либидо сублимируется в глубокое чувство пулеметы,ракетные установки "ГРАД", танки и БМП и пр., в зависимости от силы толчков.Во время использования этих средств возможен переворот и наступление времени "всеобщего счастья" всего народа. Точно установлено,что быстрота наступления и сила этого счастья напрямую зависит от количества элиминированных нехороших и непатриотичных людей. Как правило, после наступления "времени всеобщего счастья" возникает острое желание подарить его соседним государствам. Это "счастье" преподносится им в различном виде, в зависимости от современной военной технологии. Таким образом, социопаталогоанатомические исследования состыковываются с изучением милитаризма. Издревле милитаристы характеризовались маниакальной любовью к военному оружию. Здесь необходимо отметить, что профессиональные военные вовсе не обязательно являются милитаристами, хотя их процент в

среде военных весьма высок. Суть этого необходимого для существования любого государства явления в том, что оружие, по мнению милитаристов, - не просто высокотехнологичный кусок металла, которым удобно элиминировать нежелательных элементов, а символ мужского достоинства, отваги и доблести. Очевидно, что милитаризм своими корнями уходит в глубь веков, где в некоторых племенах существовали фаллические культы. В этих культах фаллос - символ мужества и доблести - является прототипом похожих на него предметов: меча и копья, которые затем эволюционировали в современное оружие. Отсюда фаллос - гарант силы и единства государства; следовательно, умение правильно совершать фаллические ритуалы - необходимое условие в профессиональной подготовке представителей гос.аппарата.

Итак, нам известно, что фаллические культы - предшественники такого прогрессивного явления, как милитаризм. В результате тщательного исследования выяснилось, что любовь к оружию наблюдается с особенной силой у тех, чей фаллос по каким-либо причинам не может являться признаком мужского могущества и, таким образом, военное могущество подменяет мужское. Поэтому вполне логично вывести демонстрацию военного оружия на парадах из ритуального эксгибиционизма в фаллических культах.

В заключение важно отметить, что патриотические и милитаристские паталогии несут в себе примесь некрофилии. Ничем иным, как некрофилией является воспетая многими патриотическими литераторами "любовь к отеческим гробам", а также требования патриотов и милитаристов "умереть за Родину". Некрофильным запахом отдает гордость некоторых людей за то, что в такой-то войне столько-то было убито у неприятеля, столько-то у "нас"; причем, у "них" - гораздо больше. Мол, несмотря ни на какие жертвы, "мы", дескать, одержали победу.

Все вышеисследованные паталогии необходимо тщательно прививать и воспитывать у населения России, особенно у молодежи, - в этом залог процветания самого любимого нами извращения - Государства на теле Родины. Поскольку развитие и процветание Государства - долг всех конформистов и прочего человеческого материала - оно должно стать для каждого смыслом его ничтожной, по сравнению с величием Государства, жизни, а это, в свою очередь, дает возможность для развития социопатологических исследований, необходимость которых не вызывает сомнений.

Общая редакция Кузи Крестовоздвиженского.



© рисунок журнала "Трава и Воля"

По многочисленным просьбам читателей "Шизогония" повторяет публикацию фундаментального социопаталогоанатомического труда всвязи с актуальностью поднимаемой проблемы.

Дмитрий Сорокин

Средство интеграции или пять минут всеобщего объединения

Не секрет, что, время от времени, у каждого из нас в известной области органов определенного физиологического назначения возникает тяжелое психологически непреодолимое желание, которое исчезает лишь при определенных условиях, требующих непременного наличия рядом индивидуума противоположного - и даже не обязательно противоположного! - пола, желающего облегчить наши страдания. А вот последний - то оказывается под рукой совсем не так часто, как того хотелось бы, поэтому под руками часто оказывается совсем иное. К счастью, - и это великое счастье! - организм человеческий устроен таким образом, что разрешение вышеуказанной проблемы кроется в нем самом. Наши руки - этот удивительный инструмент прогресса цивилизации - позволяют человеку не только проникать в тайны строения вещества или совершать головокружительные полеты к иным сферам. Их продуманная конструкция обладает поистине неограниченными возможностями, например, возможностью самоудовлетворения половой потребности посредством искусственного раздражения половых органов, что является единственно приемлемым выходом из ситуации отсутствия естественных путей снятия накопившегося сексуального напряжения.

За время существования человеческой цивилизации, мастурбация, как метод самоудовлетворения приобрела широкое распространение и обширную научно - техническую и теоретическую базу. Но подавляющая часть научных трудов, касающихся мастурбации, затрагивают психо-физиологический аспект данного явления, совершенно не касаясь аспекта социально-общественного. А ведь он присутствует, и влияние его на общественные взаимоотношения очень велико. Вообще, сам факт наличия в общественной среде такого явления, каковым является мастурбация, указывает на высокую степень развития человека по отношению к прочим представителям животного мира. Среди животных такими изощренными извращениями занимаются лишь высшие млекопитающие - собаки и обезьяны. Из вышеприведенных примеров, касающихся обезьян, можно с высокой степенью однозначности заключить, что мастурбация - явление сугубо общественного характера, недоступное для осмысления отдельными личностями. Это утверждение тем более представляется верным, если вспомнить, что люди, в раннем возрасте попавшие к диким зверям и, будучи воспитаны ими, став половозрелыми, совершенно не проявляют сексуальной активности и не имеют представления о межполовых отношениях. А где нет сексуальной активности, там, естественно, нет и мастурбации. Следовательно, мастурбация личности возможна лишь при мастурбации общественности, а все общественные явления, - а это и общественное мнение, и активность избирателей, и массовое празднование общественностью государственных праздников - носят положительный характер и должны всемерно поощряться и пропагандироваться правящими структурами, как явления, обеспечивающие стабильность в государстве.

Кроме этого, можно привести еще несколько положительных аспектов этого удивительного по своей органичности момента, имя которому - онанизм, из ряда общеизвестных. Во-первых, научно доказано, что любые формы онанистической деятельности не приносят какого-либо вреда человеческому организму, как с психологической, так и с физиологической точек зрения. Во-вторых, мастурбация общедоступна; ею, к слову сказать, занимается более 95,4 % половозрелого населения Российского Государства, как мужского, так и женского. Причем, на частоту онанистических сеансов совершенно не влияет социальная дифференциация. Мастурбацией с одинаковым эффектом занимаются все - от ученика средней школы до Президента Государства. В этом проявляется ее еще одна - третья! - положительная сторона: занятия онанизмом сближают людей, играя благотворную роль в объединении усилий Правительства и Народа в борьбе за общее дело.

Научно установлено, что мастурбация как объединяющий момент общественности наиболее эффективна. Она эффективнее таких психотропных средств, как наркотические препараты и алкоголь, именно в силу своей естественности, человечности. Это, пожалуй, самое гуманное средство интеграции масс, за исключением, пожалуй такого изумительного по своей гуманности средства объединения, как Государство. Правительство Государства, в задачу которого входит задание общего курса развития, обязательно должно представлять собой единый монолит, являться примером объединенной структуры, авангардом интеграционного начала государственной власти, в которую также входят такие объединенные структуры, как армия и министерство внутренних дел. Стабильность в Государстве коренным образом зависит от согласия членов Правительства, а, если таковое нарушено, необходимо применение мер по его созданию. Например, в таких случаях стоит увеличить количество закрытых правительственных заседаний ,на которых не допускалось бы присутствие прессы и иных средств массовой информации, чтобы не мешать процессу объединения. Впоследствии же в добрую традицию можно ввести трансляцию акта объединения членов Правительства по каналам телевизионных служб, чтобы крупный план интеграции правительственных членов благотворно действовал на граждан Государства и являлся для них примером всеобщего объединения. Такую телепрограмму можно назвать "Пять минут всеобщего объединения", и положительные воздействия ее благотворного влияния на общество не заставят себя долго ждать. Стабилизация



и процветание - вот эти положительные последствия, к которым мы все так давно и безуспешно стремимся, не подозревая, что желанное средство для их осуществления так рядом. А, если оно не известно, или на его осуществление нет времени, как это часто бывает у занятых деловых людей, то чувство дискомфорта и жажды объединения приводит к дестабилизации межчеловеческих отношений. Отсюда - частые и многообразные проявления раздраженности и неудовлетворенности в среде работников, например, Гос-Думы, выливающиеся в потасовки, таскание женщин за волосы и срывание крестов с лиц, исполняющих обязанности священников. Введите в обиход вышерекомендованное средство интеграции, - и все вышепоказанные негативные моменты исчезнут, освободив плацдарм для всеобщей интеграции.

Почему большевики периода Октября представляли в идеологическом и в бытовом плане единое целое? Потому, что они широко практиковали в своих рядах описанное в данном социально-общественном исследовании средство объединения. Так почему же нашему многоуважаемому Правительству не последовать их примеру? Путь открыт - надо следовать. И данная работа должна явиться толчком ко всеобщему объединению, которое принесет стабильность и процветание Народу и Государству.

Альтернативным поселениям - быть!

Вопрос организации альтернативных поселений давно муссируется в эко- и анархической прессе, однако, воз и ныне там.Из кучи публикаций на эту тему, блещущих дилетанством и ненужным пафосом, нельзя назвать ни одной, способной явиться руководством к действию. Больные измышления доморощенных теоретиков сквотерского движения вносят разброд и дезоориентацию в головы его участников и сторонников, не говоря уже о сторонних наблюдателях ,которые и так туда ни ухом, ни рылом.

Между тем, чтобы бестолково биться головой о стену, пытаясь заполучить задрипанные метры стой-площадей в жило-пустующем секторе, до которых и без товарищей-анархистов охотников пруд-пруди, стояло бы обратить внимание на наличие огромных пустующих площадей в секторе аграрном. И вообще, копание на огороде,на практике доказывающее целесообразность концепции гармонии человека и природы, к слову сказать, несомненно более перспективное занятие, нежели развеселые тусовки резонерствующих шизиков, принимающих убогие и ничего не значащие резолюции.

Разработка же детального проекта такого поселения, которое уже сегодня сможет явиться своеобразным эталоном анархо-экологической коммуны - единице общества будущего,в плане чисто теоретическом заранее обречена на неудачу.Всякое теоретизирование в этом плане обязательно должно сочетаться с хотя бы элементарной практикой, практикой немедленной, из которой, судя по положению вещей, будет проистекать теория, складываясь в более-менее практически применимое обобщение.

Говоря обо всем этом, нельзя не указать на тот факт, что наш родной Нижегородский Регион - благодатнейшее место для проведения подобного рода экспериментов.

И юг, и север Региона изобилуют пустующими территориями. Вообще, под "пустующими территориями" подразумеваются прежде всего брошенные нежилые деревни, являющиеся отличной отправной базой для организации поселений. Причем, выбор гео-положения последних определяются преимущественно предполагаемой производственнойориентацией.

Одной из основных проблем при осуществлении проекта - помимо проблем финансовых - является проблема автономизации и политической независимости от гос.машины. Эту проблему можно решать разными способами. Способ первый - это устройство поселений в местах удаленных от центров хозяйствования, местах, по большей части, облесненных. Возможности для этого имеются:в некоторых районах Края есть лесные массивы диаметром 50 и более километров, что гарантирует относительную непосещаемость места поселения нежелательным элементом. Способ второй - это захват реальной политической власти на самом локальном из существующих ныне уровнях - районном и внедрение альтернативных принципов хозяйствования в более широком масштабе. Это самый трудноосуществимый и ответственный на сегодняшний день путь развития сквотерской концепции, но он и самый предпочтительный: в случае удачи открывается широчайшая перспектива для работы. Этот путь в силу своей сложности и заманчивости требует отдельного исследования, к его анализу мы вернемся в дальнейшем.

Теперь вернемся к способу первому. На сегодняшний момент лесной таежный север-северо-восток Региона вполне реально использовать для поставленной цели. На исследованной территории, устраивающей установленным задачам,строятся 1-3 дома, годных ко всепогодному использованию.Закладывается производственная база: сельхоз. угодья - огород, сад, пруды с культивируемой рыбой, пасека и т.д. и т.п. - все, что возможно осуществить локальными силами. Поставленная на заплотиненном ручье мини-ГЭС обеспечит почти полную независимость от внешних энергопоставщиков.

Вообще, разработка экологии хозяйствования - дело специалистов-биологов и тема отдельной статьи. Сейчас же первоочередной задачей является поиск территорий, пригодных для осуществления проекта. Для детального обследования последних автором организуется ряд экспедиций, которые к моменту выхода статьи в печать вероятнее всего будут завершены, а их материалы обработаны. Исходя из полученных результатов, будет намечен детальный план реализации проекта.

Вообще, все заинтересованные этой проблемой могут связаться с автором статьи через редакцию журнала.

Дмитрий Сорокин.

Дзержинск. 1996 год.

Игорь Мангазеев

Эксклюзив для "Шизогонии".

Выдержки из "Хроники субъекта N 69".

1. Введение.

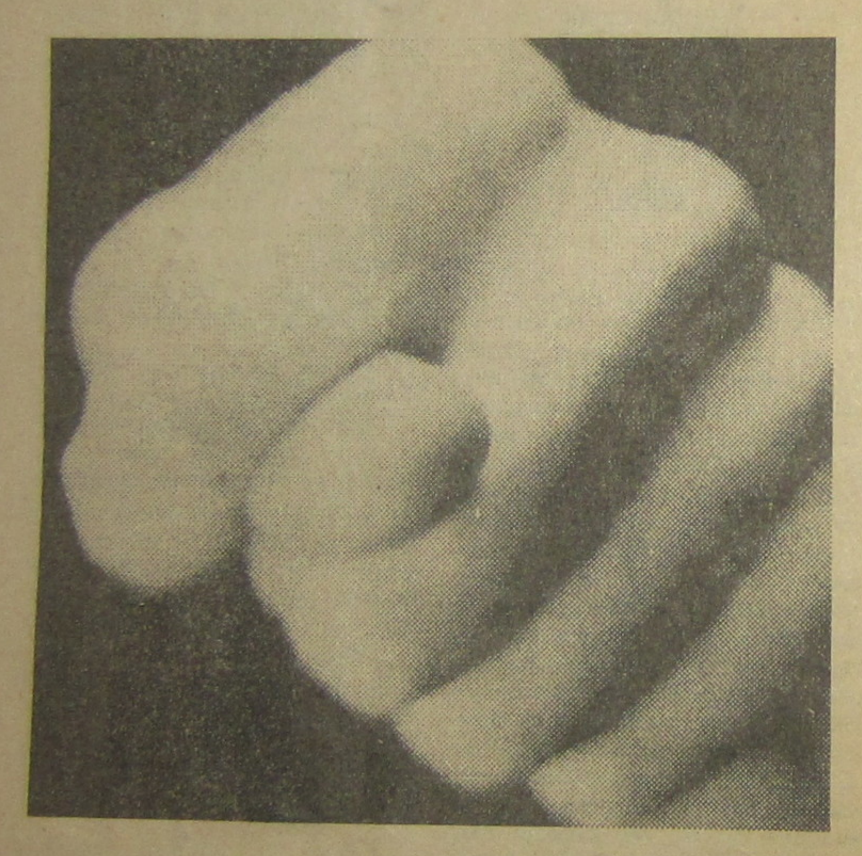
Однажды Жириновский на пресс-конференции в Госдуме рассказал, что мексиканцы валом валили на советский фильм "Сорок первый" и нетерпеливо чего-то ждали. Но после окончания сеанса выходили из зала чем-то недовольные, как будто их обманули. И вправду. Оказываются, "41" - это на жаргоне:заниматься онанизмом. Вот так жестоко советские классики обломали мексиканцев.

"69" -это номер в кодификации ГАИ для номерных знаков автотранспорта в Тверской области. И пусть говорят, что "69" -это такое половое извращение. Кто так нехорошо подумает, тот неправ : мы говорим о политике и о государстве.

2.Развенчание мифов.

"Альтернативные экопоселения" (как и вообще коммуны) возможны, и именно на принципе равенства". Повторяю,"равенства". НЕТ, заявляю я, как и два года назад, когда был опубликован опыт создания такой коммуны в "Новой газете"(Тверь). Экоанархистская пресса старательно утюжит меня паровым катком за объявления о создании коммуны: эти объявления давно и безнадежно устарели, прошу не катить на меня баллон! Объяснение не простое, а очень простое, испытанное лично на себе: при равенстве сохраняется эксплуатация (слабый эксплуатирует сильного, больной - здорового , старый - молодого, многодетный - холостяка). Только не надо думать, что я -за "сильного, молодого, здорового холостяка" -нет, я говорю о многолетнем опыте толстовских коммун (см. "Воспоминания крестьян-толстовцев" в части постоянной пустой похлебки в котле). Уместно обратиться к размышлениям Варлама Шаламова об анархизме, Кропоткине, Нечаеве и Бакунине (см.его "Из записных книжек"): "Нечаев и Бакунин останутся в мировой истории и без всякого Достоевского... Прежде всего надо понять небольшую,но очень важную истину: нет никакого долга поколений. Дети ничего не должны родителям, а родители детям. Ни одно поколение не вправе требовать заботы о себе только поэтому". Равенство и послужило одной из причин закрытия коммун,потому что равенство - несправедливо. А если положить в основу справедливость (выраженную, кстати, в равенстве вкладов, измеренных трудом, предметами быта,товаром,деньгами - эквивалентом труда), тогда будет жестокий отбор, что потиворечит корню слова "коммуна" -община.

Тверь. 6 сентября 1996 г.



ШИЗОГОНИЯ

Подробности для любознательных. Некоторые не очень грамотные товарищи, сообразуясь со своим интеллектуальным развитием, неверно трактуют наше название. Пресс-служба альманаха дает разъяснения. "ШИЗОГОНИЯ" (ударение на предпоследней букве) - не есть гония шизы,как патологично считают многие.Это способ размножения (в частности,- некоторых одноклеточных организмов) путем единовременного распадения организма на множество ему подобных. Новорожденные гордо именуются мерозоитами (учесть впоследствии и не задавать глупых вопросов!). Сей биологический термин удачно поясняет концепцию развития разных общественных проявлений. Каких? - тут уж мы предоставляем нашему многоуважаемому читателю полное право шевелить мозгами...

Главный редактор "Шизогонии" Дмитрий Сорокин.
Адрес редакции "Шизогонии":
606027,Нижегородский Край,
Дзержинск-27,А/Я N 43.
тел.(8 313) 21 24 85.



Для оформления подписки следует выслать необходимую сумму в рублях по текущему курсу почтовым переводом по адресу: **603082 Нижний Новгород, а/я 14** на имя **Фомичева С.Р.** обязательно укажите с какого номера журнала вы подписываетесь, а также свой точный домашний адрес.Вы можете оформить подписку и через постоянных распространителей журнала.

Стоимость подписки на следующие 5 номеров журнала - В России и Украине- $10, в СНГ - $15, в пр. странах - $25.

Наша альтернатива:



С 14 по 19 августа 1995 г. в Шотландии, в прекрасном замке на южной оконечности полуострова напротив устья реки Клайд, в часе езды от Глазго проходил международный семинар по социальной экологии. В нем участвовали 50 человек из самых различных стран - Норвегии и США, Греции и Германии, Шотландии, Англии и Италии. Работа была чрезвычайно интенсивной. Нашлось время и для текстов, написанных участниками, и для теоретических дискуссий, и для организационно-практических задач организации международной сети.

Как и следовало ожидать, подходы к социальной экологии оказались самые разные. С одной стороны, огромный интерес вызвали вопросы, связанные с теоретической перспективой. Заинтересованно обсуждались философские аспекты социальной экологии. Проблема в трудности выведения социальной и человеческой этики из некоей неповоротливой и невыраженной тичности, существующей в мире нечеловеческой природы.

Быть может, наибольшие разногласия существуют между теми, кто считает спиритуалистическое или скорее психологическое начало человека сердцевиной социальной экологии, и сторонниками более политического подхода (социальной экологией Букчина). тот конфликт проявился, однако, в последние дни. Стал очевиден контраст между позицией Такиса Футопулоса, директором международного журнала „Society & Nature" с экономической и политической ориентацией, и Джона Кларка, известного исследователя, представляющего тенденцию анархизма «образа жизни» и близкого к своего рода экологическому спиритуализму, который всегда присутствовал внутри анархического движения, например, у Густава Ландауэра и Мартина Бубера.

В эту дискуссию были втянуты и присутствовавшие итальянские товарищи. Что касается нашей позиции, то мы однозначно против любого анимистического и психологистского уклона в социальной экологии. Тем не менее, мы полагаем, что было бы крайне интересным связать изменение образа жизни с возможностями попыток самоуправления во всех сферах общественной жизни, как экономической, так и политической, включая, к примеру, муниципалистские меры, не сводя все вопросы к руководству синдикалистской борьбой в сфере производства. Мы представили некоторые размышления относительно практики, теории и исторического опыта самоуправления, в которых попытались также синтезировать опыт Парижской Коммуны, движения Советов и испанской революции, что вызвало большой интерес на конференции. Полагаем, что мы нашли путь, чтобы избежать возможное взаимное недопонимание на уровне доктрин.

Большое значение имело, по моему мнению, создание международной сети. Она может помочь преодолеть неизбежную ограниченность наших действий. Мы обсудили издание международного журнала по социальной экологии, организацию независимой информационной сети и Института социальной экологии наподобие того, который существует в Вермонте (США).

(„Germinal", # 68, 1995; сокращенный перевод В.Дамье)

ПРИНЦИПЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ СЕТИ СОЦИАЛЬНОЙ ЭКОЛОГИИ

это первая, временная редакция принципов и целей, принятая на встрече Международной сети социальной экологии, которая состоялась в Шотландии с 14 по 19 августа 1995 г. Присутствовали социальные экологисты, представлявшие Италию, Норвегию, Грецию, Шотландию, Англию и США. Мы приглашаем всех, кто идентифицирует себя с социальной экологией, откликнуться на этот временный документ.

Мир сталкивается с тяжелейшим экологическим кризисом, который угрожает существованию природы и общества. Социальная экология видит корни этого кризиса в политических, социальных и экономических структурах и отвергает все пододы, которые намерены заниматься только симптомами этого кризиса, оставляя без внимания его причины. Развитие рыночной экономики и централизованного национального государства фрагментировало общину и общество, атомизировало индивидов и привело к беспрецедентной концентрации экономической и политической власти. тот кризис проявляется в углублении неравенства не только между Севером и Югом, но и внутри каждого общества. В конечном счете это развитие угрожает самому сохранению жизни на нашей планете. На базе кризиса рождаются иерархические системы господства, находящие свое выражение в различных авторитарных, патриархальных и расистских формах подавления и исключения людей из общества

В отличие от других точек зрения, которые ищут компромисса с существующей социальной системой и, тем самым, продлевают кризис, социальная экология придерживается радикального взгляда на преобразование общества и экологическое возрождение. Мы стремимся к демократическому и экологическому обществу, которое способствует сотрудничеству, а не смертельной конкуренции, солидарности вопреки эгоистическому индивидуализму, экологическому разнообразию вопреки унификации, свободе и автономии вместо господства. Такое общество должно состоять из эко-общин, обладающих чувством согласия с окружающим их миром природы, и должно опираться на формы прямой и экономической демократии.

Для осуществления этих целей необходимо четкое соответствие между средствами и целями. Поэтому мы стремимся создать начала движения за местное участие, противостоящее как элитарной авангардной партии, так и парламентаризму. Наши усилия направлены на реконструкцию общественной сферы и понятия города на муниципальном уровне. Необходимо расширять радикальную демократию во всех сферах общественной жизни с перспективой создания общих собраний жителей и иных процессов автономии и самоуправления. Мы убеждены в том, что для достижения этих целей необходимо создать либертарную культуру, которая будет поощрять личные отношения взаимопомощи, экологическое чувство и способность к новой социальной фантазии. Нам нужен новый тип политики, вовлекающей в себя людей с помощью прямого действия и широкой социальной борьбы, политики, которая развивает самоуправление, сотрудничество на коммунитарной основе, добровольное сообщество и другие формы эколого-социального творчества. Участие в выборах на местном уровне рассматривается как стратегическая деятельность. Мы считаем, что все эти действия должны привести в итоге к политической и экономической системе, основанной на прямой демократии в политике и экономике, в которой наши ресурсы будут поставлены под контроль общины и перейдут в ее собственность. Те же процессы создадут условия для взаимного доверия, причем общины должны иметь возможность объединяться в конфедерации, для достижения более широких целей.

Международная сеть намерена связать активистов, группы и проекты, которые руководствуются сходными взглядами, помогать им ресурсами, поддерживать их и проявлять солидарность, а также укреплять средства коммуникации и координации их деятельности.

VIVA UTOPIA!

(„Germinal" # 68, 1995; перевел В.Дамье)



Сергей Фомичев

ПЛАСТИЛИНОВЫЙ ВЕТЕР

Фантастическая повесть

"Только тигры бродили по улице этой ночью".

Микки СПИЛЛЕЙН, "Мой револьвер быстр"

Глава I.

Происшествия на линии

1.

По опустевшей пятикомнатной квартире разгуливал уссурийский тигр. Три дня назад тигр сожрал своего хозяина и теперь ему было скучно. Он выглядывал в окно и, с высоты своего этажа, обозревал близлежащий квартал города. Была зима. Грязный городской снег покрывал все видимое из окна пространство, и лишь в том месте, где проходила теплотрасса, зеленела молодая трава. Тигр подошел к телефону и набрал первый пришедший в голову номер. На другом конце провода взяли трубку.

- Агрегатная? - тихо спросил тигр.

- Ошиблись номером, это квартира, - ответили ему. Тигр аккуратно положил трубку и почесал за ухом. "Не агрегатная", - подумал он, однако расстроился не очень.

Тигр зашел в кабинет хозяина, включил электрокамин и уселся в кресло. Дотянувшись до полки, он взял самую толстую книгу и углубился в чтение. Это был Джек Лондон, и он очень понравился тигру.

2.

Писатель Марк Терновицкий не публиковался уже несколько лет, впрочем, он и не писал ничего эти несколько лет. Последний роман принес ему и славу, и деньги. Его издали за рубежом, и он был вполне доволен своей судьбой.

Вот уже несколько лет Марк Терновицкий изучал прикладную психологию и сильно продвинулся на этом поприще. У него возникло несколько идей, которые по его мнению должны были перевернуть современное представление о прикладной психологии. Он заложил в машинку чистый лист бумаги, чтобы написать статью в "Психолоджи", но тут прозвенел звонок телефона. Марк поднял трубку и услышал ровный шелестящий голос:

- Агрегатная?

- Ошиблись номером, это квартира, - ответил экс-писатель и бросил трубку.

Тут в голову ему пришла неожиданно смелая мысль и он поспешил к машинке.

Через десять минут он вынул наполовину заполненный лист и с удовольствием, откинувшись на спинку дивана, закурил. Глаза его быстро бегали по только что напечатанным строчкам, но в самом конце вдруг округлились, потухли, и писатель с пеной у рта грузно свалился на пол.

3.

Майор КГБ Виктор Виргиев смотрел на прошлогодний винегрет с нарастающим раздражением. Ему было противно и гнусно. Прошлогодние газеты, еще никем не прочитанные, лежали на журнальном столике под букетом цветов, купленных также в прошлом году. За окном прошлогодний снег всей своей серой массой действовал майору на нервы. Может быть поэтому Виргиев не любил второе января. В этот день почти все было прошлогодним.

Майор открыл холодильник, достал бутылку дешевого сухого вина. Налив полстакана и выпив залпом, он включил радиоприемник и отправился чистить зубы и бриться.

Однако, как и положено майору КГБ, добриться он не успел. Зазвонил телефон. Виргиев вытер полотенцем намыленные скулы и взял трубку.

- Капитан Кравцов, - сообщили из трубки. - Есть новости.

- Говорите, капитан, - разрешил Виргиев.

- Писатель говорил с кем-то по телефону, по всей видимости, прибыл человек из центра.

- О чем был разговор? - спросил майор.

- По-моему, они обменялись паролем. Я прокручу вам запись.

В трубке послышался щелчок включаемого магнитофона, затем шипение некачественной записи. Раздался гудок вызова абонента. Трубку подняли.

- Агрегатная? - спросил подозрительно-вкрадчивый голос.

- Ошиблись номером, это квартира, - ответил знакомый уже по прослушиваниям голос писателя. После чего короткий зуммер - конец записи.

- Через час буду в отделе, - сказал майор и повесил трубку.

4.

С этими часами мастер Мастрюков мучился весь декабрь. Старые электронные настольные часы японского производства никак не хотели показывать точное время. Они могли безо всяких видимых причин менять часовые пояса, переходить на Гринвич или начинали обратный отсчет времени. Если же их немного трясли, они высвечивали три шестерки, мигали или гасли вообще. Мастрюков менял микросхемы и батарейки, убирал пыль и протирал стекло, но часы были неумолимы.

- Однако! - пробурчал себе под нос мастер и решил позвонить хозяину часов, чтобы подробнее расспросить его об обстоятельствах странной покупки. Мастрюков набрал несколько цифр и попал на чужую линию.

- Агрегатная? - тихо раздалось в трубке.

Мастрюков хотел было ответить, что это часовая мастерская, но не успел.

- Ошиблись номером, это квартира, - ответили на другом конце. Мастрюков дернулся, но трубку не положил.

- Нужно сообщить Виргиеву, товарищ капитан, - прозвучало с третьей стороны. Мастрюков бросил трубку и потер виски.

- Однако! - пробурчал он вторично, после чего взял одежду и вышел на улицу.

Глава 2.

Происшествия на улицах

1.

Тигр положил Джека Лондона на место и потянулся, зевая в потолок. Ему надоело сидеть дома, и он решил немного пройтись. Подобрав в гардеробе хозяина подходящий полушубок и шапку, надев висевшие на стуле джинсы и стоявшие в коридоре валенки, тигр открыл дверь и вышел на лестничную площадку. Внизу у почтовых ящиков его остановил почтальон.

- Вы не из восемнадцатой квартиры будете? - спросила бабулька.

- Из восемнадцатой, - с радостью подтвердил тигр.

- Вам тут как раз письмо заказное, - пробормотала бабулька и протянула большой конверт.

- Вот спасибо, уже месяц его дожидаюсь, - тигр выхватил у почтальона конверт, затем сунул руку в недра полушубка и вытащил револьвер.

Не успела бабулька охнуть, как свалилась, простреленная сразу в четырех местах навылет.

Тигр разодрал конверт, потом почтальона и вышел на улицу.

Было около двух часов дня, людей почти не было. Тигр поймал отбившееся от городского ритма такси и поехал в центр. На полпути навстречу промчалась санитарная машина. Водитель такси притормозил и проводил ее долгим тоскливым взглядом. Уже через двадцать минут он с разорванной грудью валялся рядом с разбитой машиной в одном из темных переулков центральной части города. Взгляд его так и остался тоскливым. Красная кровь смешалась с грязным растаявшим снегом.

2.

Солнце мрачно освещало Землю, растворяясь в матовой завесе зимнего неба.

Задвинув носилки с еще теплым телом Марка Терновицкого внутрь машины, санитар заметил лист бумаги с напечатанным текстом, зажатый в руке известного писателя. "Отписался, - подумал санитар и тут же сообразил, что листок этот - вещь весьма ценная, и какой-нибудь литературовед выложит за него значительную сумму.

Сдав писателя в морг (родственников у Терновицкого в Советском Союзе не проживало) и получив новый вызов, бригада помчалась в центр. По дороге санитар решил, наконец, взглянуть на добытый трофей. Вопреки законченному восьмилетнему образованию, читал он с большим трудом. Он активно шевелил губами, морщил лоб и изредка произносил нечленораздельные звуки. Несмотря на то, что последнее время он не брал в руки ничего, кроме детективов, он все же решил дочитать до конца эту необычную бумагу, хотя и не особо вникал в смысл написанного.

Уже подъезжая на место, водитель машины заметил жуткую неестественную позу санитара с далеко откинутой назад головой и бледным застывшим лицом. Тот был мертв.

3.

По проспекту неслась черная "Волга" с номерами Комитета государственной безопасности.

... - Слишком много трупов, - заметил майор Виргиев. - Это дело не обещало такой раскрутки. Преступник наверняка неизвестный нам агент. Он подсунул Писателю отравленное письмо, от которого тот умер, а вместе с ним и санитар скорой помощи, и один наш сотрудник. Скрываясь, агент убил почтальона и таксиста, вероятно, что-то заподозривших...

- Очень странные убийства, - осторожно вставил капитан Кравцов. - Агент располагает огромной силой, он здоров как бык...

- Совсем необязательно. Я думаю, следует искать японца. Все это - и отравленная бумага, и страшные раны - очень напоминает ниндзя-цу. Мне приходилось сталкиваться с этой школой пять лет назад в Корее.

- Но по нашей версии Писатель работал на Мосад, - возразил капитан.

- Все правильно, - снисходительно улыбнулся Виргиев, - очевидно, была попытка перевербовки. Писатель отказался и его устранили.

Запищал радиотелефон. Майор поднял трубку. Звонили из лаборатории.

- На бумаге следов яда не обнаружено, однако, лаборант, работавший с текстом, умер. Письмо помещено в герметичный бокс. Ждем распоряжений.

Мимо с гулом проносились встречные автомобили и бесшумно однообразные серые пятиэтажки. Пробившееся сквозь облака солнце вовсе не улучшало мрачный образ города, а лишь подчеркивало его.

Виргиев с закрытыми глазами молча сидел в кресле, сжимая в левой руке трубку радиотелефона. Второй раз в этом году ему было противно и грустно, и впервые за все время своей службы в органах он ощущал себя неспособным понять ситуацию.

- Письмо не читать и не трогать, - наконец распорядился он.

4.

Часовой мастер Мастрюков медленным шагом двигался по узкой пешеходной зоне проспекта, размышляя о японских часах. Мастрюков не любил ходить пешком, однако, собственного автомобиля он не имел, а после езды на общественном транспорте у мастера весь день дрожали руки, что было совершенно не допустимо при его работе.

Мастрюков начинал догадываться о принципе работы злополучных часов. Это было невероятно, но часы тонко реагировали на все его действия, слова, запахи. Они спокойно переносили плохую погоду, но начинали бунтовать в присутствии своих механических и электронных собратьев.

Дозвониться до хозяина мастеру так и не удалось, и теперь он шел на работу с надеждой, что тот, когда-нибудь все же зайдет забрать заказ. Фигуру тигра он заметил еще издали. И хотя тот имел вид обычного человека, интуиция подсказала мастеру, что перед ним именно тигр. И не простой, а из тех, что охотятся на людей. Заметив, что тигр на секунду отвлекся на проезжавшую мимо черную гэбэшную "Волгу", мастер нырнул в проход между свежеиспеченными двадцатиэтажками и побежал через безобразно замусоренный двор. Потеряв лишь мгновение тигр бросился следом.

"Вот и все," - подумал мастер, когда револьверная пуля раздробила ему позвоночник. "Нет. Это еще не все!" - мысленно возразил тигр.

Глава 3.

Происшествия в конторах

1.

На столе перед Виргиевым стояли японские электронные часы, найденные в сумке зверски убитого мастера Мастрюкова. Возле стола стоял капитан Кравцов. Держа в руках красную папку, он докладывал:

- Владелец часов - Климов Геннадий Вячеславович, шестидесятого года рождения, проживающий по улице Гоголя, дом семнадцать, квартира восемьдесят три, неоднократно пытались дозвониться, но безуспешно.

- Это мой сосед, - даже не удивившись такому совпа-

дению произнес Виргиев. - Зайду к нему завтра с утра, хотя вряд ли это нам что-нибудь даст. Что с текстом?

- Вот заключение экспертов-психологов, - Кравцов выудил из папки лист и положил его перед майором, - они утверждают, что в тексте закодировали импульсы, вызывающие нарушения в сердечной деятельности и мгновенную смерть.

- Это возможно? - Виргиев удивился лишь самую малость.

- До настоящего момента это не удавалось сделать никому в мире. Попытки были. Опыты, проведенные три года назад Университетом...

- Достаточно,- перебил Виргиев.- Результаты наблюдений за восемнадцатой квартирой?

- Пока ничего. Соседи утверждают, что хозяин квартиры держал тигра, который вел себя достаточно тихо, и поэтому они не жаловались. Никаких следов хозяина или тигра не обнаружено. На телефонной трубке никаких отпечатков, как будто ее обработали шерстяной тряпкой...

Зазвонил телефон. Майор взял трубку, жестом прервав Кравцова. Оттуда раздался знакомый подозрительно-вкрадчивый голос:

- Виргиев? С тобой говорит тот, кого ты пытаешься вычислить. Мы можем встретиться в полночь в коридоре третьего этажа Института аномальных явлений. Ровно в полночь... - голос пропал и сменился короткими гудками.

2.

К ночи потеплело. Шел мокрый снег, и облипший им "дворник" машины мелькал перед глазами Виргиева, заставляя расслабиться.

Ни у западного, ни у восточного входа не было заметно никакого движения. Хотя Виктор знал, что не менее полусотни оперативников контролировали все подступы к институту. Без четверти полночь Виргиев, бросив недокуренную сигарету в форточку, вышел из машины. Снег быстро залепил половину майорского лица и так же быстро растаял, как только Виргиев нырнул в черную пасть восточного подъезда.

Пробило полночь. Виргиев спокойно вставил в автоматическую винтовку обойму и щелкнул затвором. Через мгновение на другом конце коридора появилась черная фигура. Шаг за шагом они начали медленно сближаться. Виктор невольно вспомнил один из романов Терновицкого с очень похожей ситуацией. Человек в черном выстрелил первым. Майор пошатнулся, но бронежилет выдержал тяжелую револьверную пулю. Пауза продолжалась несколько секунд, после чего вступил Виргиев. Он не торопясь, но методично делал выстрел за выстрелом, успевая прицелиться после каждой отдачи. Первая обойма была заряжена снайперскими патронами с отцентрированными и отшлифованными пулями. И хотя было видно, что большинство из них не ушло мимо цели, человек в черном продолжал двигаться на майора. Между ними оставалось метров пятьдесят. Виргиев быстро сбросил пустую обойму и поставил новую. Вторая обойма была заряжена серебряными пулями, отлитыми по всем правилам мистических обрядов. Майор выплеснул все серебро одной очередью, почти не целясь. Он понял,что не ошибся в выборе средства. Черная фигура, дернувшись несколько раз, гулко свалилась на паркетный пол. Раздался протяжный хриплы крик, после которого на Виргиева, разбрасывая по сторонам куски черной материи, бросился огромный уссурийский тигр. Он плавно и красиво в несколько скачков приблизился к майору и прыгнул. Третья обойма была начинена разрывными снарядами. Хватило одного выстрела, чтобы тигр прервал свой полет чуть раньше намеченного.

Внизу послышалось хлопанье дверей и топот подкованных сапог - оперативники как всегда были на высоте.

Глава 4.

Последние происшествия

Виргиев встал сравнительно рано. Голова была ясной и от вчерашних волнений почти ничего не осталось. Вот только мучила майора какая-то незавершенность во всем этом деле. А майор незавершенностей не любил.

Позавтракав (разумеется, яичницей), он взял часы, показывавшие черт знает что, и позвонил в соседскую дверь. Ему не открыли, но он и не надеялся на это. Поиграв отмычками, Виргиев вошел в квартиру...

Климов Геннадий Вячеславович - сотрудник Института аномальных явлений, сосед майора Виргиева по лестничной клетке, владелец чудесных японских часов, большой поклонник писателя Терновицкого и лучший друг хозяина тигра скончался не приходя в сознание.

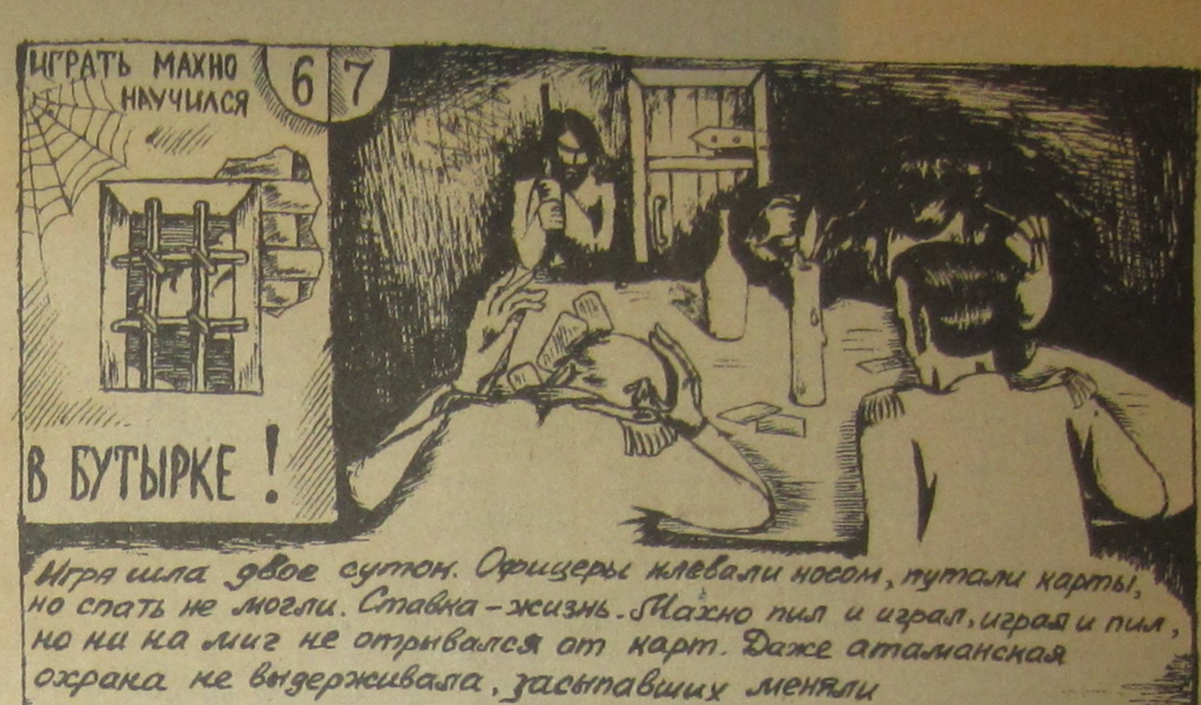
Причиной смерти, по заключению судебной медицинской экспертизы, послужило употребление чрезмерной дозы неизвестного синтетического наркотика.

А циферблат часов погас. Наверно, батарейки сели.

Должен же был кто-нибудь сесть в этой истории.




1918
После Брестского Мира, заключённого большевиками Украина была оккупирована немецкими и австрийскими войсками.
Оккупанты зверствуют. Буржуазно-националистическое правительство гетмана Скоропадского в сговоре с ними.
1
Но у народа появляются защитники — МАХНО и его Повстанческая Армия!
2
3
После жаркого боя отряд повстанцев разгромил батальон австрийцев и роту варты-гетманской стражи.
Пленные стражники были тут же расстреляны. С австрийцами поступили по другому.
Махно приказал выстроить всех рядовых. Каждому солдату велел выдать на дорогу по целковому и по две бутылки водки.
4
Чтобы вспоминали добром вольных повстанцев у себя в Галиции.
Играем в карты. На жизнь. Кто меня обыграет, останется цел. Проигравших повешу!
5
Офицеров же собрал в избе и предложил



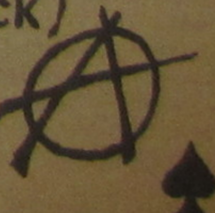




♠ МАХНО и австрийские офицеры ♣

СЦЕНАРИЙ : И. ПОДШИВАЛОВ (КАС. Иркутск)

ХУДОЖНИК : В. КАТКОВ (ГАК. Костанай)



♦ ♠



АВТОНОМ

Издание Федерации Анархистов Кубани. Вышло 5 номеров.

№5

Передовица - "Остановить государственный террор!". Бакунин: Апостол анархии и локомотив революции. Информация о первом съезде Федерации анархистов Кубани. Статья местного анархиста Кабаноса "Действительность - ненавистный садист или почему капитализм - дерьмо". Обзор "Автономы: дети вооруженного желания" подготовлен на материалах "Черной Звезды", "МН" и др. (как минимум один абзац был переписан из "Третьего пути", но без ссылки почему-то). Сценарий "Элен и анархисты", хроника "Будни анархии" и др.

Контактный адрес: 350001, Краснодар, а/я 3475, тел. (8612)31-69-51 (Дмитрий).

АНАРХО-СИНДИКАЛИСТ

Центральный информационный орган Революционной Конфедерации Анархо-Синдикалистов Бюро Анархо-Синдикалистской Пропаганды "Голос Труда".

Издается под редакцией Федерации Анархистов Донбасса (ФАД-РКАС)

№16

Хроника борьбы донбасских шахтеров за свои права и солидарности с ними донбаских анархистов, открытое письмо А.Дубовика П.Раушу.

Контакт с редакцией: 340050, Донецк,ул.Р.Люксембург, 30-6, кв.25

АН-ПРЕСС

Бюллетень информационно-издательского агентства анархистов.

№56

Хроника движения и письма анархистов, как и во всех предыдущих номерах составляет основу выпуска, версия редакции по делу Новикова - Гергенредера, известного также, как "дело о Саксауле".

Адрес редакции: 194021, Санкт-Петербург, пр.Пархоменко 33-76.

КАЗАНСКИЙ АНАРХИСТ

Листок Альянса Казанских Анархистов.



№5

Декларация Анархо-народа. История Первомая. Выдержка из "Этики анархизма" Кропоткина. Из письма Н.В.Чайковскому того-же Кропоткина. Речь Анжиолилло на суде. Об актах личного и коллективного протеста.

Контактный адрес: 420059, Казань, а/я 199.

КАС-КОНТАКТ

Информационный бюллетень Конфедерации Анархо-Синдикалистов. С ноября 1989 по май 1990 выходил под названием КАС-КОР. Всего вышло 37 номеров.

Адрес для писем: 665832, Иркутская область, г.Ангарск, 7А микрорайон, д.3, кв. 128, Подшивалову Игорю Юрьевичу.



КРЫСОДАВ

Независимое Культурно-Политическое Издание Молодежной Инициативы г.Алматы. Издается совместно анархистскими организациями (Комитет Содействия Борьбы с Империализмом, Союз Анархистов Алматы, Анархо-Террористами Алматы) и ЦК ЛКСМ Республики Казахстан.

№2

Как и предыдущий номер состоит в основном из перепечаток. Вместо передовицы - выдержка из "Этики Анархизма" Кропоткина, Анархия или Хаос Ю.Глушакова, Анархизм в СССР - взгляд из Лондона, сказка "Банда", Дни Хаоса в Германии, хроника, антифашистские материалы.

Адрес: Казахстан, Алматы, 480000, а/я №3, Р.Манитину.

НАПЕРЕКОР

Журнал - Катализатор умственного брожения. Издается с марта 1996 года и по всей видимости продолжает дело журнала "Аспирин не поможет". Вышло 4 номера.



№4

Номер получился почти целиком чеченский. Материалы в той или иной степени, связанные с Войной в Чечне доминируют. Кроме того продолжение "Анархизма в Италии". Тема феминизма представлена статьей "Патриархат - на свалку!". Статья Вадима Дамье "Миф Нации". Эмоциональная статья П.Рябова с воспоминаниями о Прямухино. "Хранители радуги", Хроника и другие материалы.

Контактный адрес: 107061, Москва, а/я500 E-mail: cube@glas.apc.org

НОВЫЙ СВЕТ

Питерская Анархическая Газета. Издается с августа 1989 года. Вышло 37 номеров.



Газета публикует документы (резолюции мероприятий и заявления в различные организации) питерских анархистов и Ассоциации Движений Анархистов и фактически давно стала центральным органом АДА. "Новый Свет" регулярно публикует социологические и исторические обзоры современного анархистского движения. Это, наверное, единственное анархоиздание публикующее кроссворды.

№2(36)

Информация и материалы IX съезда Ассоциации Движений Анархистов, Опыт народной самообороны Китая - Красные пики, Выборы, как разновидность "Мыльной оперы" Дм. Воробьевского, О LXIX конгрес-



се эсперантистов, Французский революционный календарь, обзор прессы, хроника, кроссворд.

№3(37)

Вместо передовицы - Песнь о Роланде пиренейских партизан 10 века, на обложке также информация о конкурсе немецких художников к 120-летию смерти М.Бакунина, хроника и обзор анархической литературы, кроссворд, начало публикации "Инструкции к городской герилье" Карлоса Маригеллы и довольно поверхностный анализ деятельности чеченских партизан с примитивными рекомендациями как вести партизанскую войну, историческая справка о "первом русском анархисте" Николае Соколове, Заметка "О трансмутации элементов" посвящена критике правых, примеряющих на себя анархистские одежды, материалы о голодовке на Ленинградской АЭС, антиналоговая резолюция питерских анархистов и др.

Контактный адрес: 194291, Санкт - Петербург, а/я 32, Ермакову Александру Витальевичу.



ПРЯМОЕ ДЕЙСТВИЕ

Издается Конфедерацией Революционных Анархо-Синдикалистов - Сторонниками Международной Ассоциации Трудящихся. Вышло 7 номеров.

№7

Передовица - выдержка из "Речи Бунтовщика" Кропоткина - посвящена прошедшим выборам. Статья В.Платоненко на ту же тему, Сообщения с мест, Информация о Конфедерации Революционных Анархо-Синдикалистов (КРАС). Перевод статьи П.Петерсона "Джон Олдей - художник и анархист из TRAFIK. Материалы об анархическом подполье во время сталинизма. Обзор опыта испанских анархо-синдикалистов.

Номер проиллюстрирован рисунками Джона Олдея.

Адрес: 117485, Москва, а/я 34.



ХРАНИТЕЛИ РАДУГИ

Газета одноименного радикального экологического (анархо-экологического) движения. Направленность издания в последнее время было изменено с массового на среднетиражное (ориентированное, по всей видимости, на анархическую, экологическую и молодежную тусовки). Особое внимание уделяется саморекламе движения, которому и в самом деле есть, что рекламировать. Переводы из зарубежных радикальных изданий.

№8-9

"Я объявляю свой дом безъядерной зоной" об акциях к 10-летию Чернобыля. РоАЭС-96 о летней кампании "Хранителей радуги". "Операция "Шип" и "Экологическая герилья в горах Северного Кавказа" - две статьи об акциях саботажа "Хранителей" против вырубки деревьев. "Партизан на все времена"- это о Че. "Дом на колесах"- о новом веянии в западной системе альтернативных жилищ. Хроника действий радикальных экологов. Антифашистская культура и ее проблемы в статье "Все цвета против коричневого". Sex Pistols - опыт гальванизации трупа, другие материалы.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ БУМЕРАНГ

Социально-экологический вестник Кубани.

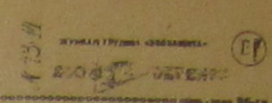
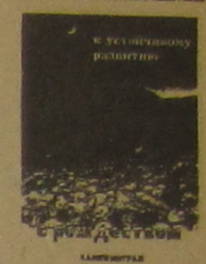
Несмотря на то, что среди учредителей издания - Кубанская народная академия, организация прямо скажем патриотическая - сама газета последнее время полностью попала под влияние "Хранителей Радуги" и становится все радикальнее и радикальнее.

№13 (22)

Терракт против эколога, Политические проститутки должны больше думать об экологии. Мы не отступим, пока это святое место не очистится от негодяев, Дети капитана Гранта-2, Кто заступится за журналистку, Локальный ядерный конфликт, хроника.

Адрес редакции: 350039, Краснодар, а/я 5269.



ECODEFENSE!

Журнал одноименной экологической организации из Калининграда (Кенигсберга) проповедует радикальные экологические идеи и действия. Вышло 14 номеров (много сдвоенных).

№13-14

Новости, проекты группы "Экозащита", документы Социально-Экологического Союза, перепечатка рассказа Урсулы Ле Гуин "Правило имен", методика проведения кампаний и др.

Адрес редакции: 236006, Калининград, Московский проспект 120-34, телефон/факс (0112) 43-72-86, E-mail: ecodefense@glas.apc.org



Кроме журнала, который вы держите в руках издательская группа "Третий путь" регулярно выпускает одноименный журнал, листок Фронта анархистов Нижегородского Края -

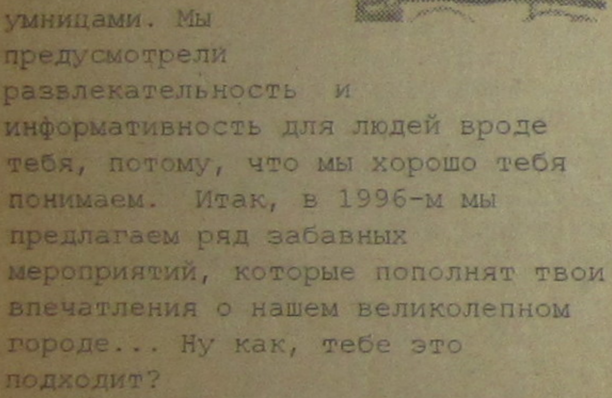
НИЖЕГОРОДСКИЙ АНАРХИСТ

Расчитанный на пропаганду анархизма среди нижегородской тусовки и другую периодику.

Альтернативная

ПРАГА

ЦЕНТР АЛЬТЕРНАТИВНОГО ТУРИЗМА



'A to C' был создан никем иным, как беспокойными туристами в дырявых ботинках и местными девочками умницами. Мы предусмотрели развлекательность и информативность для людей вроде тебя, потому, что мы хорошо тебя понимаем. Итак, в 1996-м мы предлагаем ряд забавных мероприятий, которые пополнят твои впечатления о нашем великолепном городе... Ну как, тебе это подходит?

I: Шатание по пабам:

Прочесывая все кварталы города, 6 - 7 раз сделай паузу, чтобы промочить горло. По дороге доставь себе удовольствие типичным чешским обедом. Не забудь иметь ввиду 900 лет достойных сказок, песен и сценариев. Ты никогда не вспомнишь этот незабываемый вечер.

II: Прогулка к привидениям:

Все вокруг блестит, но это не золото. Глубоко под покровом поверхности Праги спрятано много легенд о призраках. У этой мамочки острые когти и в ее чуланах скрыта уйма скелетов...

Приходи один, если ты такой крутой.

III: Каждый вечер в "A to C", Honzo, Jiri и друзья берут нашу лодку, чтобы отправиться на прогулку вверх по реке к чистой воде, свежему воздуху и вкусу сладкой жизни. Или прыгают в наш фургон, чтобы проехаться по неиспорченной провинции перед обедом или, по крайней мере, легким ленчем.

В субботу, на нашем острове ночевка с кострами........ Обжегся????.......... тогда просто высаживайся на остров в любой день к дружелюбным трезвым физиономиям и выпей пивка. Напиши письмо, или записки о нашей Propaganda zone.

Открыто: с понедельника по пятницу, с 12.00 до 16.00

Со всеми вопросами обращайтесь: **Traveller's Hostel** #1 Strelecky Ostrov (Island), Praha 1 Tel.: 242 101 88



UNYNKU

Stupartska 6, P-1.

Открыто: 11.00 - 02.00.

Staromestske namesti.

Паб всегда полон всем и вся. Большие диваны притягивают комфортабельную компанию. Каждый вечер живая музыка и фаршированная Обезьяна. За следующей дверью винный бар, полон закусок и залит лучшими каплями со всего мира. Расслабься, возьми еще, и затем - наружу, посмотреть несколько восходов над старыми городскими площадями.



KLUB X

Na Prikope 15, P-1.

Открыто: 21.00 - 05.00.

Vaclavske namesti.

Бросовые цены, широкая развлекательная программа, фильмы, диско и живая музыка по четвергам. Очень дружественная атмосфера для туристов и как раз под центром города. Большие комфортабельные диваны примут твою задницу на всю ночь!

... X!



NAD KRALOVSKOU OBOROU

Nad Kralovskou Oborou, P-7. Открыто: 11.00 - 01.00.

Трамваи 1 - 8 - 25 - 26.

Ночной трамвай 57.

Давным-давно это было частью королевских конюшен. В годы коммунизма это представляло собой подпольный музыкальный клуб. В наши дни блюз продолжается, с некоторой долей местного колорита. Чехи просачиваются сюда преимущественно по вечерам. Аудитория состоит из смеси авантюрных путешественников и бездомных котов.



DERBY

Starosmayerovo namesti, P-7. Открыто: 11.00 - 02.00.

Трамваи 1 - 8 - 12 - 14 - 17. Ночные трамваи 53 - 54.

Огромная, старая рюмочная берлога в готическом стиле, с хорошего качества интернациональной едой. Очень тесно в вечернее время и в джазовый уикенд. Днем атмосфера прохладна, никакой суеты в книге, или в игре в шахматы, с темными и беспокойными экс-диссидентами. Окна, сообразно периоду, наблюдают мир мышей и людей, суетящихся вокруг.



THE GLOBE

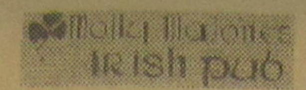
Bookstore and Coffeehouse

Janovskeho, P-7.

Открыто: 10.00 - 01.00.

Трамваи 1-8-12-14-17.

Интеллигентно, каждый может что-нибудь выбрать из книг в магазине библиотечного стиля. Самая большаяв Праге доска для записей. Еда в кафе преимущественно вегетарианская. Кофе с сигаретой великолепен. Я догадываюсь, что тебя можно будет найти здесь делящимся "чашей судьбы" с каким-нибудь автором или художником. Или обменивающимся путевыми историями с каким- нибудь типом в сандалиях.



Molly Malone's IRISH PUB

U Obecniho dvora 4, P-1. Открыто: 11.00 - 01.00.

Staromestske namesti.

Исключительно ирландский паб в Праге. Поставь свою пинту на кусочек истории, тебе не удастся привязаться к кому-либо с разговором. Вот уже 90 воскресных дней Крайк задает здесь тон в духе "Tiddle~E~Iddle~Do". "Ах, и впрямь, здесь моя семья" - так ты ответишь, и неважно откуда ты. "Не будет ли угодно заказать еще Пенистого?"

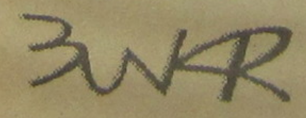


MARQUES DE SADE

Templova 8, P-1. Открыто: 10.00 - 01.00.

Трамваи 5 - 14 - 26. Метро B Namesti Republiky

Новый, с очень французской обстановкой. Фантастический, не свойственный Праге интерьер. Днем доставь себе удовольствие беседой во время небольшого тайм-аута, подними свое настроение. Позже, сцену займет легко завертевшаяся, кричащая живая программа. Очень старый человек однажды воскликнул, "Прага, это перевоплощенный Париж 1920-х". Таково ощущение.



BUNKR

Lodecka 2, P-1.

Открыто: кафе 9.00 - 03, клуб 20.00 - 05.30.

Метро B Namesti Republiky.

Трамваи 3 - 14 - 24. Ночной трамвай 53.

Любой найдет дорогу сюда. Интернациональный живой концерт-тур и танцы. Очень весело каждый день, что бы ни заказывали - heavy metal, hip-hop или tehno.

Вот, что ты получишь ... пока не упадешь. Потрепанное уличное кафе дополняет The Big Bad Bunkr (большой противный бункер - прим. пер.)... здесь лишь один такой.



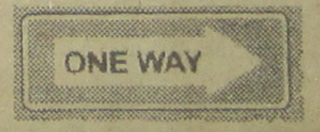
Джазовая Таверна "SILVER BULLET"

Na Prikope 22, P-1. Открыто: 14.00 - 05.00.

Метро B Namesti Republiky.

Трамваи 5 - 14 - 26. Ночной трамвай 53.

Всего несколько монет и ты внутри. Игорные столы и живой современный джаз каждый вечер. Сзади, из "Subway club" звуки рока всю ночь. Затем наружу, в Zahrada, пивной парк, насладиться всегда приятным запахом в свежем воздухе. Хорошо живем.



ONE WAY Уличная одежда

Narodni trida 25, P-1. Открыто: 9.00 - 18.00.

Метро B Narodni trida. Трамваи 6 - 9 - 18 - 21 - 22.

Я зашел в глобально нелепом виде. Симпатичные ребята вручили мне Dr.Martin's в Storm, завязали на шее Rancho я скользнул в Cowboy Dream с открытым Gypsy и Gladiator из Oakley спросил : "Ты уже выпил Скотч с Содовой?". Что я мог еще сказать!?! Я был одет, и готов поразить улицы.



LASER GAME

Narodni trida 25, P-1. Открыто: 9.00 - 0.00.

Метро B Narodni trida. Трамваи 6 - 9 - 18 - 21 - 22.

Стрельба, бомбардировки, гонки, полеты и всяческое жужжание зуммеров - все эти забавы ждут тебя в Laser Game. Огрмный выбор видео-игр и смертельная лазерная комната...

Сбрось обороты и промочи горло в Laser Баре.



PROPAST

Lipanska 3, P-3. Открыто: 17.00 - 03.00

Трамваи 5 - 9 - 26. Ночные трамваи 55 - 58.

Проглоти это, принюхайся. Жарко и тесно. Громко и либерально. Вращающиеся пивные кружки. Феерический клуб в сердце Жижкова*, ну что ж - вперед, навстречу панку, поддержи DJ-ея, посмотри Мефисто в глаза. No future, fuck off, и более того... Если тебе это по душе - ты это полюбишь. Но я хочу, чтобы ты знал, что я ненавижу тебя, детка!

Zizkov - район Праги -прим.пер.



PALA'C ACROPOLIS

Kubelikova 27, P-3. Открыто: 16.00 - ?.00.

Трамваи 5 - 9 - 26. Ночной трамвай 58.

Большой, танцевальный. Есть чем заняться. Вверх по лестнице вонючие рыбные бочки, хорошая пища и питье, вдоволь музыки, разговоров и курильщиков. В театре: концерты, танцы, кино и уютный бар полон выпивки, сколько бы ты не протянул. Соцветие Palac Acropolis, в республике Zizkov.



SALON JOSHUA

Pernerova 12, P-8.

Метро B Krizikova. Трамваи 8 - 24. Также:

Slovenska 2, P-10.

Остановка трамвая Krymska. Трамваи 4 - 22.

Открыто Пн.- Сб.11 - 19.30

Два парикмахерских салона, где тебе предложат покраску, побелку, дрэды, скульптуру, как ..... , все чего ни пожелает твоя хорошенькая маленькая головка. В каждом салоне бар и парикмахерская, девочки и персонал за работой. Прохладные места, где хорошо видно и где ты на виду. Не так ли? Почему нет? Ты ведь живешь один раз!!



OLD JACK CLUB

Krymska 18, P- 10. Открыто: 17.00 - 05.00.

Остановка трамвая Krymska. Трамваи 4 - 22. Ночной трамвай 57.

Путешественник, на харлее или трамваем, Раскрой дверь с ноги и займи нужную позицию за игровым столом. Если это не твоя игра, почему бы не ввалиться в бар, превосходного мирового класса? Или потрепаться о машинном масле с любым из "освиневших" Гиннессовских монстров.



U DIVADLO
бильярдный клуб

Namesti Miru 8, P-2.

Открыто: 10.00 - 04.00. Метро A Namesti Miru.

Трамваи 4 - 16 - 22. Ночные трамваи 51 - 57.

Покер-машины мигают и играют на деньги. Четыре аккуратных игровых стола. Поп-музыка с дыханием свежего ветра. А одинокие славянские официантки заставят тебя долго моргать. Но помни, жулика не облапошить



TATTOO UZI
Татуировки UZI

Legerova 44, P-2. Открыто: 13.00 - 18.00.

Метро C I.P.Pavlova. Трамваи 4 - 6 - 16 - 22.

Ты нигде не сыщешь таких сувениров! Европейских стандартов, приемлемый, гигиеничный, профессиональный международный дизайн татуировок, плюс оригинальная работа ребят из UZI. Отдай им свое тело и выйдешь исколотым, разрисованным и приятно болезненным... Ух!

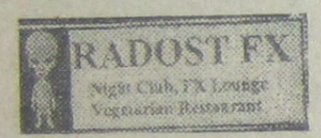


AL CAPONE'S

Bartolmejska 3, P-1. Открыто Пн.-Пт., 13.00-24.00 Сб.-Вс., 18.00-24.00..++

Трамваи 9 - 22 - 6 - 18. Ночные трамваи 57 - 58.

"Дьявольски хорошие коктейли" за доступную цену. Издерганные и взволнованные, твои колени быстро отдохнут в баре. Чужие здесь не ходят, и только время неумолимо ускользает. Интернациональная смесь физиономий на фоне местной атмосферы. Лишь избегай основных наркотиков, и добро пожаловать, промокшая козья морда. Выбери немного приятной музыки ... и улыбайся от уха до уха!



RADOST FX

Ночной клуб, FX гостинная, Вегетарианский ресторан

Belehradska 120, P-2. Открыто: 11.00 - 07.00.

Метро C I.P.Pavlova

Трамваи 4 - 6 - 16 - 22. Ночные трамваи 51 - 56 - 57.

Если ты далек от слов типа Acid, Hip-Hop и Ambient - тогда поговорим! Все здесь доставлено из самых невозмутимых Мекк мира - еда и стиль обслуживания, DJ-и, художники и Мультимедиа-центр. Галерея для некурящих, а для курящих бар и кафе, 24 часа в сутки кишащие шулерами, малолетними наркоманами и шпаной.



JAMA

V Jame 7, P- 1. Открыто: 11.00 - 01.00.

Остановка трамвая Vodickova. Трамваи 3 - 9 - 14 - 24.

Ночные трамваи 51 - 53 - 55 - 56.

Обильные блюда выходного дня и будничные обеды. Обслуживается сексопильным персоналом. Рок-н-рол'ящая Jama - место, куда легко добраться даже издалека. Мудрый дядя скрипит, как будто кто-то ступает по деревянному полу, и только дурак ступает на этот пол лишь однажды. Йее-хааррр! Шлепни меня по ляжке - это яма!



bugabo

Vsehrdova 27, P-1. Открыто: Пн.-Вс. 11.00-19.00.

Остановка трамвая Hellichova. Трамваи 12 - 22.

Йо! Сноуборды и всякие штуки для катания по снегу, забирай всё. Одежда для досуга на все сезоны. Международные стандарты по ценам, настолько низким, что у тебя поднимется настроение. Коллекция следующего сезона. Плюс на 1996-й, оригинальные, от модных модельеров Праги, ... небольшие дополнения ... Хо Хо!

Альтернативность настоящего путеводителя вызывает у редакции некоторые сомнения, однако бесспорно, что каждый из читателей нашего журнала сможет обнаружить два-три подходящих именно ему местечка. В планах журнала составление аналогичных (или более альтернативных) путеводителей по другим городам.



NOVOMESTSKY PIVOVAR

Vodickova 20, P- 1. Открыто: 11.30 - 23.00.

Остановка трамвая Vodickova. Трамваи 3 - 9 - 14 - 24.

Наше первое похмелье было после пива домашнего приготовления, верно? Теперь здесь варят пиво по вторникам и средам с 10:00 до 16:00. Отыщи стол подлиннее, представься поверх бокала. Видение небес ... для некоторых. Обед хорош, большой медный чан для брожения пива, стилизованный под старину сервис - все оставляет очень специфические впечатления. Минус снобизм остальных мини-пивоварен всего мира.

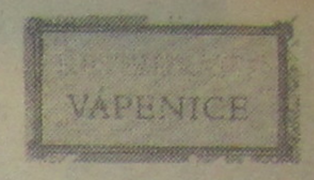


ROCK CAFE

Narodni 20, P-1. Открыто Пн.-Пт., 10.00-03.00 Сб.-Вс., 20.00-03.00.

Трамваи 6 - 9 - 18 - 22. Ночные трамваи 51 - 54 - 57 - 58.

Большой и сияющий, Rock 'овый весь день и kick'овый всю ночь. Изобилует развлечениями. Фильмы перед музыкой, как интернациональной так и с местными роковыми мотивами. Звуки отшлифованы и современны. Все же, как приятно пахнет кожа сквозь тусовку, шлепни это, и увлеки в пляс, "Эх, детка, я привык лабать на басу со Sly"! Пиво сюда, приятель. По-легче. Отлично...!



VAPENICE

Ujezd 16, P-1. Открыто: 11.00 - 04.00.

Трамваи 6 - 9 - 12 - 22. Ночные трамваи 57 - 58.

Берегись хозяина. Он заставит тебя съесть и выпить целое чешское меню. Затем, прежде, чем ты это заметишь, шустрый парниша пробарабанит на пианино несколько шлягеров. А когда у тебя окончательно съедет крыша от гуляша, ты положишь на все чтобы сплясать в голом виде с какой-нибудь ведьмой. Или заваливайся в следующую дверь, на очень поздний обед и посмотри TV.

CORNUCOPIA

Jangmanova 10, P-1. Открыто Пн.-Чт., 9.30-22.00 Пт.-Вс., 10.00-20.00

Остановка трамвая Vodickova. Трамваи 3 - 9 - 14 - 24.

Ежедневный стиль, многоязычный персонал. Идеальное место, чтобы перекусить приличным завтраком, или захватить провизию для пикника у реки. Pastas *, лёгкий творческий sambos ** ,оливы и всего лишь небольшой поворот радостей жизни. Всякие вкусности тоже захвачены. Все в духе новой мировой волны.

**сорт итальянской лапши - п.п.*

*** сорт итальянского сыра - п.п.*



Пиццерия - кафе KMOTRA

V Jircharich 12, P-1. Открыто: 11.00-01.00

Трамвайная остановка Narodni divadlo. Трамваи 6 - 9 - 18 - 22

Бар, что вверх по лестнице, довольно недурен, чтобы подождать столика в пиццерии. Квалифицированный, многоязычный сервис. Mama mia всех пицц будет гордиться этой, подброшенной и испеченной, прежде, чем ты успеешь это заметить. Мучительный букет из оливкового масла, растопленной mozarella*, крепких помидоров и лесных грибов. Все с опытом приготовлено в глиняных печах на сухих дровах

** сорт итальянского сыра - п.п.*



UJEZD

Ujezd 18, P-1. Открыто: 12.00-??.00.

Трамваи 6 - 9 - 12 - 22 Ночные трамваи 57 - 58.

Большая толпа еженощно спускается в этот подвал. Козлята скинхэды, шлепающие кожаные прикиды, мини, и множество целующихся парочек. Громко и оживленно. Днем, вверх по лестнице, прокуренный вход в хардкоровый день, или кофейновое мгновение последнего. Зачем же уходить?



KLUB 007 STRANOV

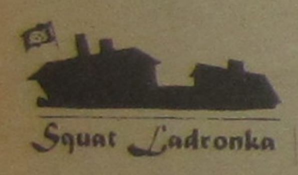
Stranov Stadion Blok 7, P-6. Открыто: 19.30-24.00.

Bus 176 - 217. Или пешком!

"U2" спели: "Я вижу 7 башен с единственным выходом". Лишь Господу Богу ведомо когда это было. Когда эти панки сменили Тома Уэйтса на Strangle your Granny * trash, bang и thang-?? Мы были прикинутыми и готовыми. Я помню следующий день ... Ощущаешь себя липким, с треском свалившимся сквозь суковатый лес, чтобы обрушиться на землю, назад, в этот мир.

---

*удави свою бабушку.



СКВОТ ЛАДРОНКА

Tomanova 1, P-6. Трамвай 8-12 Vypich.

Открыто: Стучите в дверь!

В 1993-м это здание было сквотировано (захвачено) группой индивидуалов, для того, чтобы сделать здесь центр альтернативной жизни. Таким образом, fuck the low*. Удачное место для демонстраций, театров и концертов. Ладронка - это магический гриб, скрытый в лесу**.

Присоединяйся к ним!

---

* low - закон.

** и действительно, тем, кто здесь впервые, найти Ладронку без проводника довольно непросто.



MORAVSKY VINNY SKLEP

Liliova 10, P-1. Открыто: 17.00-02.00.

Трамваи Anenske namesti, 17 - 18.

Ночные трамваи 51 - 54.

Винный погреб с кроваво-красным моравским. Кувшины с вином легко опорожняются в бокалы на два пальца. Завершают картину мерцающий огонь свечей и густой запах соседствующей реки Vltava. Оближи губы, но поберегись старой дубовой занозы. Ни луны, Ни времени, и только Вино, Вино. Будь весел, а все остальное не имеет значения



JO'S BAR est'd 1992

Malostranske namesti 7, P-1. Открыто: 11.00-02.00.

Трамваи 12 - 22.

Jo's, как заведение этого великолепного города, непрерывно шумит праздниками и гуляньями ... Почему? А бес его знает...! Уличные столики и две закусочно- (tex-mex)/пивные комнаты. Очень смешанный персонал, малость играющий мускулами и малость сверкающий наличкой. Волнующе и дружелюбно.

MBe

MB

Malostranske namesti 21, P-1. Открыто: 17.00-01.00.

Метро A Malostranska

Трамваи 12 - 22. Ночные трамваи 57.

Веселое и удачливое место живых концертов всех направлений: от Ska и Джаза до R'n'B. Большой концертный зал танцует и слушает из-за и со столов. В баре длинные официантки разносят недорогой бутылочный Pilsner * ... etc. Входная плата - закон, пока качество развлечений довольно высоко. Беседа закругляется пока ещё темно. Что ж, празднуем - пьянка только начинается.

---

* сорт чешского пива



CENTRUM

Kafkova 9, P-6. Открыто днем.

Метро A Dejvicka

Загляни в центр с театрами, концертами, выставками и творческими семинарами. Здесь же проводят время и экологические активисты. Хороший Боженька помогает тем, кто помогает сам себе. Как раз это они и делают, SCC. Чайная комната, веганская* еда. Есть что послушать и все это в зоне, свободной от курения.

---

* vegan - это чудак, который не употребляет пищи животного происхождения вовсе, в отличие от вегетарианца, который не ест лишь мяса.

LAUNDLYLAND

"Душевые"

"Прачечные"

"self&full servise laundromat" = Само & полностью обслуживающий Мойдодыр

"сушкомойка"

"переменный сервис"

"кафе бар"

" Londynska 71 "

Vinohradsky Pavilon - Vinohradska 50 * tel.: 25 11 24

У тебя есть ванна грязного белья, но нет стиральной машины. У нас есть несколько стиральных машин и чистых душевых. Нелепо, не так ли? Что ж, скооперируемся?

Ты приносишь свои шмотки, а мы их стираем. Гениальная мысль! Верно?

ЦЕНТРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РАЗМЕЩЕНИЮ

Mikulandska 5, P-1. Открыто: Июнь - Сентябрь.

Метро A Narodni trida.

Трамваи 6 - 9 - 18 - 22. Ночные трамваи 51 - 54 - 57 - 58.

Телефон: (42-2) 24 91 07 39

Как ты уже знаешь, мы приглашаем тебя, кто бы ты ни был, быть нашим гостем. Мы гордимся тем, что вот уже четвертый год мы ежедневно предоставляем более чем семи сотням туристов наше гостеприимство и сервис. "В превосходном месте центра города" - Вперед в Европу 1996.

Твое удовлетворение - это наш бизнес, мы будем благодарны любым рекомендациям. Мы ничего не можем предложить вашим отцам, мы здесь для вас и ваших детей. И никаких ограничений качества.

перевод с английского и примечания

Надежды Шевченко.



Игорь Мангазеев

ПОДЪЕМ АНАРХИИ

Бакунин, двигатель прогресса.

Именем Михаила Бакунина названы улицы в Твери, Торжке, сибирских городах, но фигура этого ниспровергателя основ мнилась до недавнего времени как бы принадлежащей всецело XIX веку. И вдруг Бакунин стал снова интересен. Спорами с Марксом, и тем, что в своем неистовом бунтарстве он сумел выразить природную стихию славянской души, изобретательность, хватающую через край, "страстный безудерж россиянина-самородка".

И тем, что один из первых разработал принципы местного самоуправления, с которым связываются надежды на выздоровление России. Одно из главных указаний Бакунина состояло в том, чтобы "не навязывать народу" ту или иную систему, общественный идеал он искал в гуще самой народной жизни.

Искал энергично, ориентируясь то нанациональные движения, то на крестьян, то на разбойников, то на рабочих. Даже масоны интересовали Бакунина, их организация ему показалась подходящей для агитации. Интеллигентные масоны хоть и приняли сгоряча Бакунина в свои ряды, но от его проповедей шарахались.

О "Прямухинской гармонии" наслышаны многие. Дотошные студенты сами вам расскажут, например, как молодой итальянец Карло Кафиеро, приютивший Бакунина на исходе его жизни, ездил в 1874 году в Тверскую губернию за своей гражданской женой Олимпиадой Кутузовой, которую не выпускала полиция (обвенчавшись с ней, он освободил бедняжку из-под опеки властей).

Но лишь единицы знают, что учение Бакунина и сегодня на благополучном Западе воспринимается как руководство к прямому действию. А "Международный альянс социалистической демократии", созданный Бакуниным и его 16 сподвижниками в пику Марксу, обратился в процветающий ныне анархо-синдикалистский интернационал - Международную ассоциацию трудящихся. тем самым продолжено дело I Интернационала.

Крупнейшее на сегодня анархо-синдикалистское профобъединение в мире - испанская Национальная конфедерация труда (CNT). На 8 конгрессе этой секции МАТ были представлены в 1995 году 228 профсоюзов различных отраслей экономики. Еще в 1919 году CNT завоевала право на 8-часовой рабочий день, а в наши дни в качестве меры борьбы с безработицей CNT требует установить 30-часовую рабочую неделю без сокращения зарплаты. CNT легальна, но ей до сих пор не возвращено ее историческое имущество, конфискованное франкистской диктатурой.

Рабы - не мы!

У российских анархистов - "собственная гордость", на буржуев смотрят свысока.



Они как бы служат медиатором огромного множества людей, не желающих быть ни рабами, ни хозяевами. Весной прошлого года я узнал о запланированном в Мадриде на декабрь XX конгрессе МАТ, списался с секретарем МАТ камрадом Паскалем и получил от него приглашение.

Путешествовал я преимущественно "автостопом", а порой и "зайцем". В последнем случае держал карту в руках, и когда кондуктор пытался выяснить пункт назначения, я показывал ему, по примеру бравого солдата Швейка, обратное направление. Кондуктор обычно старался втемяшить, тыкая пальцем в карту, что мне туда не надо, затем тем же пальцем постукивал по лбу и в конце концов высаживал. (Всю сэкономленную сумму мне, однако, пришлось оставить на обратном пути на выезде из Германии, где полицаи потребовали от меня "за незаконное пребывание", то бишь просроченную визу 400 дойчмарок, но удовлетворились добычей в 150).

Путь пролег через Страсбург - на Лион и Барселону. Мечтал "заскочить" в Страну Басков, посмотреть на любимое развлечение жителей - метание лома в длину, но не успел. Конгресс прошел 6-8 декабря в университетском клубе. Из России со статусом "приглашенных" приехали трое: Вадим Дамье и Юля Гусева, представляющие "Конфедерацию революционных анархо-синдикалистов" России, Украины и Белоруссии, и я, по поручению мирной, в общем-то, тверской городской организации анархо-синдикалистов.

Сразу скажу, КРАС стала полноправной секцией МАТ. И это - крупный успех анархо-движения в СНГ и во всем мире. Перед XX Конгрессе в МАТ состояли 11 секций: из Испании, Франции, Италии, Германии и Австрии, Британии, Норвегии, США, Аргентины, Бразилии, Австралии, Японии. Кроме КРАС добавились секции из Чехии, Португалии, Болгарии, Ирландии, Чили и первая африканская секция из Нигерии. Группы сочувствующих отмечены в Швейцарии, Колумбии, Канаде. 18 секций - небывалый расцвет анархо-синдикализма! Очевидно, уже назрели предпосылки для создания континентальных организаций Европы и Латинской Америки. Когда-то в Европе были и другие секции, но их уничтожили нацисты.

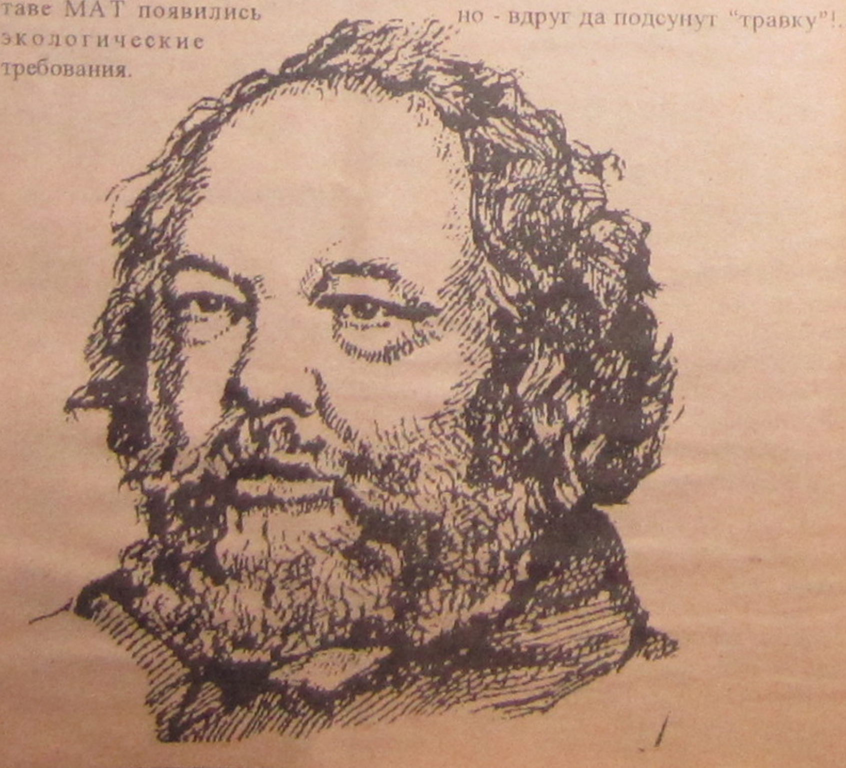
В наше время Финская секция "полевела" и вышла из МАТ, Шведская, наоборот, "поправела" и с ней пришлось проститься.

Повестку дня, предусматривающую осуждение коллаборационизма, соглашательства и вообще правого уклона, удалось выполнить. "Реакционными" признаны выборы профлидеров в так называемые производственные советы предприятий, в которых обычно верховодят управляющие. Без вопросов принят стратегически важный пункт, сбособный если не изменить содержание классовой борьбы, то повлиять на нее самым решительным образом - в Уставе МАТ появились экологические требования.

Небывалый расцвет анархии

Два слова о своем вкладе в неслыханный подъем анархии на земном шаре. В числе многих гостей я передал от имени тверских "братишек" приветствие Конгрессу, а также попросил его участников присылать экспонаты, касающиеся влияния Бакунина на современность в наш краеведческий музей (170000, Тверь, Рыбацкая ул., д.11, тел.: (0822) 33 34 96).

... Что касается полиции, то она на первый взгляд, сохраняла спокойствие по поводу этого глобального события, однако, когда в канун открытия CNT организовала громкую акцию с песнями и музыкой, посвященную 60-летию социальной революции в Испании 1936 года, полиция смачно поработала дубинками, особенно не церемонясь - била до крови, затем задержали несколько десятков человек. Я совался во все углы со своим стареньким фотоаппаратом, полицейским офицерам взять и запрятать меня в комиссариат мешало удостоверение члена Союза журналистов России. Оно еще раз пригодилось, когда во Франции наш "Пежо", на котором я и трое немецких геноссе возвращались в Германию, тщательно но тщетно обыскала жандармерия и пограничная стража. Наркотиков, естественно, не нашли, хотя немного было волнительно - вдруг да подсунут "травку"!..



В ноябре 1996 года Кайенна - столица Французской Гвианы - была охвачена студенческими волнениями. Демонстрации против нищеты, системы образования и дискриминации жителей Французской Гвианы относительно житилей метрополии вылились в столкновения студентов с местной полицией и пришедшими к ней на помощь подразделениями французской жандармерии. Студенты применили камни и коктейль Молотова, а полиция - слезоточивый газ. Воспользовавшись беспорядками одна из радикальных групп разгромила оружейный магазин и теперь обладает полуавтоматическим оружием (было экспроприировано около сорока винтовок).

Один из последних крупных осколков одной из последних империй известен своим космодромом Куру с которого запускаются европейские ракеты "Ариан". Французы вообще любят размещать свои полигоны подальше от Парижа. Однако рано или поздно этой практике будет положен конец.

В начале января 1997 года в окрестностях Бордо (Франция) дорожная полиция арестовала одного из лидеров вооруженного крыла сепаратистской баскской организации ЭТА. Уррузуло Систиага занимает в иерархии террористической групировки третье место после ареста в прошлом году в По другого лидера террористов Хулиана Эруголу (известного как "Потото"). Уррузуло попался совершенно случайно - оказав сопротивление вовремя обычной проверки документов.

Западная буржуазная пресса торжествует: В ноябре Верховный земельный суд Франкфурта-на-Майне приговорил к пожизненному заключению Биргит Хогефельд - активистку террористической организации РАФ. Пресса поспешила сообщить, что РАФ в основном побежден германскими спецслужбами, так как на свободе осталось всего четверо активистов этой организации. Однако не стоит спешить продажным писакам. Левацкая террористическая организация Фракция Красной Армии известна своей способностью время от времени восставать из пепла после казалось бы полного уничтожения. И в этом смысле нахождение на свободе четверых активистов отнюдь не гарантирует власть имущим спокойную жизнь.

13 января 1997 года активизировали свою деятельность партизаны Революционных Вооруженных Сил Колумбии. В четырех департаментах этой латиноамериканской страны повстанцы совершили нападения на стационарные полицейские посты, военные патрули, государственные учреждения и тюрьмы. Освобождено 63 заключенных. В результате атаки на муниципальный центр Калото в департаменте Кауна вооруженный отряд РВСК разгромил здания телефонной станции, городского суда, аграрного банка. Из тюрьмы выпущено 43 узника. В столичном пригороде Соача боевики РВСК разоружили тюремных охранников и освободили 20 заключенных. В столкновениях было убито 5 военнослужащих, еще 10 полицейских и солдат получили ранения.

Калифорнийские граждане приняли решение о легализации использования марихуаны в медицинских целях. Несмотря на мощную прогибиционистскую кампанию против подобного использования, которая велась в течение последних нескольких лет и обошлась американскому правительству в миллионы долларов, здравый смысл калифорнийцев взял вверх. Граждане, страдающие раком, СПИДом и десятком других заболеваний, получили, наконец, право использовать каннабис в медицинских целях. Результаты референдума продемонстрировали тот факт, что американские граждане вовсе не склонны поддаваться на лживую пропаганду так называемой антинаркотической кампании, проводимой прогибиционистским правительством. Кроме того, полный провал прогибиционистской политики "войны с наркотиками" в последние годы признается как "прогрессистами", так и "консерваторами".

Не признать подобное поражение означало бы продолжать выкидывать на ветер колоссальные средства. Подобная политика способна лишь еще более усилить власть наркомафии, подорвать нормальное функционирование судебной и пенитенциарной систем, разрушить многие здоровые экономические сектора, вызвать рост смертности и преступности.

Радикальная Партия. Брюссель - Москва, 6 ноября 1996 г.

23 октября в Сальвадоре (Бразилия) были злодейски убиты два молодых бразильских анархиста. Оба они были музыкантами рок-группы и были хорошо известны в контр-культурных кругах. Их имена Osmundo Moreira da Silva Filho и Alexandro Jose Novaes Conceicao.

Их убийцами была группа Военной Полиции под руководством капрала Гиди Сантоса Барреты. После убийства они вложили оружие в руки одного из анархистов, чтобы создать видимость сопротивления при аресте.

Анархистские группы и друзья убитых организовали серию акций протеста с требованием наказать преступников, включая массовую демонстрацию в Сальвадоре 6 ноября.

Греческая террористическая организация "17 ноября" провела в декабре 1996 года бомбовую атаку на филиал "Ситибанка" в Афинах. Обошлось без человеческих жертв, но помещению банка и расположенным вблизи магазинчикам нанесен серьезный материальный урон. Организация "17 ноября" регулярно проводит нападения на американские объекты в Греции.

ВЗОРВАН ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ В МОСКВЕ

ЗАЯВЛЕНИЕ №1



Средствам массовой информации, населению, мировой общественности, Государственной Думе, Правительству и Президенту РФ, Министерству обороны и Министерству внутренних дел

9 октября 1996 года в 4 часа 15 минут утра произошел взрыв в здании отделения #2 Северо-восточного военкомата г.Москвы по адресу: Печатников пер. 18 в помещении призывной комиссии.

Мы, боевая группа "Новой Революционной Альтернативы" (НРА), принимаем на себя ответственность за эту акцию. Мы считаем подобные действия справедливыми и своевременными.

Опираясь на продажность "избранных народом" властей, бесстыдную вседозволенность теневых структур, зарвавшихся от безделья и полноты могущества военных чинов, льстивое вранье большинства СМИ, правительство страны все больше начинает проявлять диктаторские замашки. Усиление роли силовых структур имеет лишь одну причину: желание трусливой "демократической" власти начать очередной виток тоталитаризации государства. В условиях развала экономики и всеобщей коррупции ловкие политиканы пытаются направить гнев населения против "инородцев", помыслы молодежи - на зарабатывание "бабок", праведное недовольство граждан противопоставляется "христианскому" терпению безобразия, учиняемого сильными мира сего. Любое открытое выступление подавляется органами ВД.

Армия используется как непосредственный механизм подавления и нашего русского, и соседних народов. Ярким примером беспредела государственной власти является история войны в Чечне. Военное преступление - никак иначе нельзя назвать действия российской армии и МВД на территории Чеченской республики Ичкерия. Никто из федерального руководства не понес ответственности за убитых и покалеченных с обеих сторон. Правителей не волнуют моральные травмы побывавших в гигантской мясорубке войны. Их не заботят огромные материальные потери - средства, которые могли бы быть потрачены на улучшение положения малоимущих и безработных, инвалидов и пенсионеров. В то же время ни для кого не секрет, что большинство офицеров наживалось на перепродаже оружия, солдаты занимались мародерством.

Армия в последние несколько лет все больше становится похожей на временный изолятор для молодежи. В ней давно господствуют волчьи законы и лагерные порядки. Множество матерей и жен так и не дождались сыновей и мужей, проходящих срочную службу. В армии процветают беспредел, глумление начальства над подчиненными, "дедов" над "салагами". Известно множество случаев самоубийств, убийств, калечения; армия подрывает в людях чувство собственного достоинства и уважение к духовным ценностям человечества. Никаких реальных шагов по исправлению этого положения не делается.

Задача военкоматов - заставлять молодежь вопреки ее воле идти в ряды палачей своего народа. Пока нам не удалось полностью уничтожить картотеку личных дел призывников, но проведенная нами акция имеет большое социальное значение. Военные чиновники, отправляющие новобранцев убивать и быть убитыми ради поддержания власти "новых русских", получили впечатляющий урок. Разрушение, которое они сеяли далеко на имперских окраинах, оказалось вдруг у них под боком. Милитаристам был нанесен удар на их собственной территории.

В сложившейся ситуации мы считаем подобные акции единственно возможным ответом государственно-милитаристской системе. Это ответ тех, кому чужды борьба за власть и бездумная свара за лучшее место под солнцем. Мы хотим прежде всего добра и справедливости по отношению к тем, чьи права попирают ежедневно, ежечасно - к простым людям.

Поэтому мы призываем честных - не доверяйте продажным выборам, где в очередной раз раздаются голословные обещания. Мы призываем мужественных - боритесь радикально и организованно за свои права, докажите, что в нашей стране государственная мафия не всесильна.

От всего сердца просим простить нас жильцов соседнего с военкоматом дома за несколько оконных стекол, вылетевших от взрывной волны.

"Новая революционная альтернатива", 10 октября 1996 года

Взрыв

Военкомат попал в зону боевых действий





СПИСКИ ПРИЗЫВНИКОВ В ВОЕНКОМАТЕ ПЫТАЛИСЬ УНИЧТОЖИТЬ БОМБОЙ

Прошлой ночью московские террористы вписали новую главу в историю криминальных взрывов в столице. Впервые в городе была предпринята попытка взорвать... военкомат. В качестве мишени злоумышленники выбрали отдел №2 военного комиссариата Северо-Восточного округа, расположенный в Печатниковом переулке.

Как стало известно агентству "МК-Новости", преступник вышел на "работу" в предрассветный час. Примерно в 4.10 он подкрался к 4-этажному зданию военкомата и поставил баллончик из-под дезодоранта на подоконник, в пространство между окном и решеткой. Затем подрывник поджег бикфордов шнур и поспешил удалиться. Через несколько секунд район проснулся от мощного взрыва.

Заложенное в баллончик взрывное устройство составило около 200 граммов в тротиловом эквиваленте. К счастью, теракт не повлек серьезных разрушений, в нескольких комнатах вылетели стекла, а подоконник слегка покосился. Вчера в военкомате, как обычно, принимали посетителей.

Сейчас сыщики проверяют несколько версий. По всей видимости, террорист не хотел никого убивать и намеревался лишь попугать сотрудников военкомата. Примечательно, что взрыв прогремел под окнами комнаты, в которой хранятся списки призывников, поэтому в первую очередь будут проверяться те жители района, кто пытается "откосить" от армии. Не исключено также, что военкомату решил отомстить некий молодой москвич, вернувшийся домой с чеченской войны.

ХРОНИКА ЧП

ВЗРЫВ самодельного безоболочного взрывного устройства прогремел вчера в 4.15 в Печатниковом переулке, 16

Первое предупреждение военкомату

«ЛЯГУШКА» МОГЛА ПРЫГНУТЬ

ОБРАЩЕНИЕ К ГРАЖДАНАМ РОССИИ

Мы, члены Поволжской ассоциации Дружин охраны природы, обеспокоенные судьбой народов Российской Федерации, гибелью природной среды на территории России и чудовищным разграблением природных ресурсов, подрывающими всякую надежду на благополучие молодого поколения россиян, обращаемся к Вам, соотечественники, поскольку всякие обращения к нынешним властям России, укравшим наше будущее, уже бесполезны.

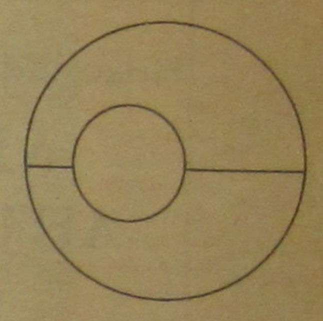
Правительство России оказалось не только неспособным решить экономические и экологические проблемы страны, но и не наметило никаких реальных мер к преодолению угрозы всеобщего кризиса. Наоборот, в принятой концепции так называемого устойчивого развития Российской Федерации, последнее сведено к экономическому росту за счет дальнейшего растранжиривания природного достояния, понижен статус Минприроды, ликвидирован на федеральном уровне Госсанэпиднадзор, Госатомнадзор лишен права инспектирования части атомных объектов, сделано все для грабительского уничтожения последних естественных старовозрастных лесов, играющих основную средообразующую роль, не принимаютсяадекватные меры по спасению лесов от пожаров, прекращено финансирование программы развития заповедников, несмотря на многочисленные требования научных и общественных организаций, отсутствие юридически состоятельной экологической экспертизы, а также предложение экологически и экономически более приемлемого варианта проекта, продолжается наглое проталкивание нового губительного "проекта века" - высокоскоростной магистрали Санкт-Петербург - Москва (РАО ВСМ), грозящего уничтожением природе Валдая - центра России, определяющего экологическую обстановку на большей части территории Восточной Европы.

Кому нужен проект, который обойдется налогоплательщикам в миллиарды долларов при стоимости проезда до 500 тысяч рублей! Который пройдет по Великому Водоразделу, где берут начало крупнейшие европейские реки, и где даже обычная лесовозная дорога может вызвать гибель леса на несколько километров в обе стороны из-за нарушения гидрологического режима. ВСМ погубит часть Валдайского национального парка, десятки памятников природы, которые по Закону изъяты из хозяйственного пользования, ибо представляют стратегический природный ресурс, уничтожение которого преступно. Законом об особо охраняемых природных территориях РФ (1995) запрещено строительство магистральных дорог на территориях национальных парков. Но власти плюют на собственные же законы. Ради сверхбарышей и личной выгоды кучки политических проходимцев, захвативших власть в стране с помощью демагогии, пользуясь политической наивностью и экологической неграмотностью части населения, проистекающих из целенаправленного блокирования экологической информации в СМИ, определенные круги коррумпированного чиновничества продолжают беспрецедентное расхищение народного достояния и ресурсов государства. Надвинулась реальная угроза экономического порабощения народов России, а затем нашей физической гибели. Все это равносильно государственной измене. Терпеть такое правительство больше нельзя ни дня!

> Правительство экологического бандитизма само поставило себя вне Закона!

Мы призываем все живые силы страны начать кампанию тотального гражданского неповиновения.

Правительство экологического бандитизма само поставило себя вне Закона!



Лучше уйдите в отставку добровольно, господа! Не пройдет ваш проект ВСМ, от которого разит жуткой вонью бесчестных барышей, изымаемых из кармана вконец обнищавшего народа, гнилью и гарью уничтожаемой животворной красоты родной Земли, дорогой нашим сердцам.

Мы призываем все демократические, радикальные, анархические, национальные, женские, молодежные организации, профсоюзы и политические партии, деятелей науки и культуры, всех людей, кому не безразлично будущее страны и собственных детей, поддержать наши требования

Мы обращаемся за солидарностью и поддержкой ко всей международной общественности. Поддержите бойкот очередных "проектов века" новых покорителей природы!

Мы не отступим, потому что отступать нам некуда.

Объединенная дружина охраны природы г.Казани им.Ф.Мухамадеевой Служба охраны природы КГУ, г.Казань Дружина охраны природы ННГУ, г.Нижний Новгород Дружина охраны природы АГПИ, г.Арзамас Зеленый патруль, г Муром Межкафедральная лаборатория по проблемам экологии при Рязанском ГПУ.

Председатель учредительного собрания ПАДОП С.Мухачев

Секретарь учредительного собрания ПАДОП И.Зиганшин

9 ноября 1996 г.
г.Санкт-Петербург

(со стр.6)

Однако позднее мнение Иванова о терроре изменилось. Летом 1961 года он предложил Осипову, Кузнецову, Хаустову и Галанскову подумать над следущей идеей - Хрущев ведет авантюристичную внешнюю политику, направленную на эскалацию войны, и тут возможен "Гаврила Принцип наоборот[1]" - т.е. убийство Хрущева повлечет за собой предотвращение войны. Идея была воспринята всерьез. Кузнецов даже пытался устроиться почтальоном вблизи правительственной трассы по Ленинскому проспекту, чтобы выбрать "место". Кроме того Кузнецов и Хаустов нашли человека у которого хранилась мелкокалиберная винтовка и договорился с ним о ее заимствовании с случае необходимости (правда не стал объяснять, зачем она ему понадобиться).[2] Однако в проекте, который даже не начал как следует раскручиваться, сразу обнаружился прокол - Галансков, поддержавший поначалу инициативу, передумал и стал вести закулисную игру против главного "экстремиста" Иванова. Предполагалось оказать давление на Осипова, что бы тот отказался от опасной затеи, а самого Иванова физически изолировать на время XXII съезда КПСС (17-31 октября 1961 года).

Кое-что Галансков успел даже предпринять: в конце сентября на очередной вечеринке известный ныне диссидент, а тогда еще совсем молодой человек Владимир Константинович Буковский (1942 г.р.) гипнотизировал пьяного Осипова, а Галансков начал задавать ему вопросы о подготовке терракта. Но тот молол что-то настолько несвязное что от него отстали. Через неделю Осипова, Иванова и Кузнецова арестовали.

Оказалось что все свои планы Галансков обсуждал с Буковским и Анатолием Щукиным. Щукин в свою очередь поделился со своим бывшим одноклассником и другом Сенчаговым, а тот испугавшись - до него информация дошла в виде слуха "Иванов и Осипов хотят взорвать съезд" пошел за советом к своему старшему товарищу, специалисту по Латинской Америке Киву Майданнику, отцу известного ныне рок-критика Артема Троицкого. Либерально настроенный коммунист Майданник и посоветовал Сенчагову написать обо всем в КГБ, что тот и сделал. Про донос Сенчагова выяснилось в ходе следствия - арестованы были только те, кого он обвинил в экстремизме - "экстремистам" противопоставлялись хорошие ребята, которые занимались изучением поэзии - Иванов-Рахметов, Щукин, Шухт, Галансков и другие.

КГБ этот донос был чрезвычайно выгоден - как же отчитаться перед ЦК о разоблачении террористической группы прямо перед съездом, а заодно прихлопнуть поэтическую вольницу на площади Маяковского.

Николай Митрохин

АНАРХИСТЫ В АНТИСОВЕТСКОМ ПОДПОЛЬЕ

На следствии подельники повели себя по разному: Осипов и Кузнецов поначалу "уперлись рогом", Бокштейн ни от чего не отказывался - но ему вменялась лишь чистая антисоветская пропаганда, которая к тому же была подтверждена двумя десятками заявлений комсомольских оперов, которых он пытался разагитировать, а вот Иванов сразу занял позицию - "я псих, за себя не отвечал" и начал давать показания. По его показаниям следствию удалось принудить к признанию и Осипова с Кузнецовым. Паралельно прошли обыски и допросы большого числа "маяковцев" - кто-то начал давать показания (Иванов-Рахметов), кто-то держался (Хаустов, Мотобривцева), Галансков на время попал в психушку, а Буковский ушел в бега и полгода не появлялся в Москве. Воспользовавшись случаем власти закрыли "маяк" раз и на всегда.

Конечно, КГБ не интересовали идеологические мотивы действий группы - им хотелось доказать лишь то, что действия арестованных молодых людей можно им инкриминировать по трем статьям - 70 (антисоветская пропаганда), 72 (групповая антисоветская пропагада) и (террор). Основное время следствия заняло доказательство фактов антисоветской пропаганды (в том числе подготовки к печатаныю листовок о событиях в Муроме и Александрове), "организации антисоветских сборищ на площади Маяковского" - тема террора почти не всплывала тем более Осипов с Кузнецовым опровергали факты. Однако Иванов "пожертвовал" Ременцовым, о роли которого в подготовке "терракта" из арестованных мог рассказать только он и обвинения попали в суд.

На скамье подсудимых по этому делу в итоге оказалось трое - Осипов, Кузнецов и Бокштейн. Иванов и свежеарестованный Ременцов, у которого при аресте нашли заготовленные листовки были в очередной раз признаны институтом им.Сербского психами, судимы закрытым судом и отправлены по спецпсихушкам (Иванов в Казанскую). Осипов с Кузнецовым получили по 7 лет, Бокштейн 5 и были отправлены в мордовские политические лагеря, чтобы под воздействием лагерного климата из анархо-синдикалистов стать верующими националистами. Но об этом в другой раз.

1 Гаврила Принцип - террорист убивший в 1914 году в Сараево эрцгерцога Фердинанда, что стало формальным поводом для начала I мировой войны.

2 Хейфец М. Русский патриот Владимир Осипов /прим.А.Кузнецова. //Континент, №27. С.212-213.



Вы можете получить вышедшие номера журнала "Третий путь"



Стоимость первого экземпляра журнала любого номера 1 доллар, каждой последующей копии - пол-доллара США. Чтобы получить нужные вам номера журнала следует выслать необходимую сумму в рублях по текущему курсу почтовым переводом по адресу:

603082 Нижний Новгород, а/я 14

на имя **Фомичева С.Р.**

В графе "Для письменных сообщений" укажите какие номера журнала и в каком количестве вы желаете получить, а также контактный адрес.

ТП#4 февраль 1989. Сергей Кривов "Медлить больше нельзя!", Александр Постоловский "Зеленая тетрадь" (Манифест партии "Зеленых"), Сергей Бухранов "Какая партия нам нужна", Татьяна Барановская "Город-коммуна", Юрий Бехчанов "Конференция Социал - Демократов", Е.Патракеев "Обличение", Андрей Гусев короткие рассказы и др.

ТП#5 1-15 марта 1989. Александр Постоловский "Зеленая тетрадь" (продолжение), Сергей Фомичев "Федеральная Партия Зеленых", Андрей Мещеряков "Взгляд изнутри. Или проблемы независимой печати в СССР", Юрий Бехчанов "Весенние мысли", "О преследовании за убеждения", Сергей Фомичев "Конференция зеленого движения", Александр Блэкфил. стихи, Андрей Гусев рассказ и др.

ТП#6 16-31 марта 1989. Сергей Кривов "Причины и следствия", Призыв общественного комитета охраны природы Тюменской области к народам России, Устав Федеральной Партии Зеленых ФРГ, "Наше общее будущее (доклад Брутланд)": фрагменты, Владимир Гинзбург "О демократическом социализме", Юрий Бехчанов "Февраль санкционированный и несанкционированный", Сергей Фомичев "Москва: митинг в защиту Ельцина", "Дух индийской культуры: обзор" (перевод Д.Минаева), Дмитрий Минаев. стихи.

ТП#7 1-15 апреля 1989. Александр Постоловский "Экология и мы", Дмитрий Минаев "Группа прямого действия", Федеральная программа (партии зеленых ФРГ), принятая на федеральном собрании зеленых в марте 1980 г. в Саарбрюккене (перевод Вадима Дамье), "Наше общее будущее" (продолжение), А Чечков "О концепции Социал-Демократии", Юрий Бехчанов "Выборы без выбора", А.Ласточкин "Баста!", "Дух индийской культуры"(продолжение), Николай Статеев "Кому выгодно держать историю в тюремных застенках?".

ТП#8 20 мая 1989. Обращение оргкомитета партии зеленых, В.Грей "Экосоциалистический манифест", Борис Ханжин "Евангелие от природы", Андрей Зеленский "Государство и малая этническая группа: возможные пути урегулирования отношений", "Дух индийской культуры" (окончание), С.Мелков, Владимир Сурдин стихи и др.

ТП#9 июнь 1989. Устав партии зеленых (проект), "Евангелие от природы" (окончание), В.Грей "Экологическое движение в Польше", Сергей Фомичев "Правда о Чапаевском заводе", Радикальная партия: програмные принципы (проект), Альберт Гарапов "Технический прогресс: атомные станции или возобновляемые источники энергии".

ТП#12 ноябрь 1989. Проект платформы зеленых по национальному вопросу, Карл Амери "11 тезисов экологического материализма" (перевод В.Грея), Т.Эберман, Р.Трамперт "Экологический кризис и преобразование общества" (перевод В.Грея), "Химическое оружие" (перевод Д.Минаева), Дмитрий Минаев "Зеленая армия в Литве", Сергей Фомичев "Завод по уничтоже-

нию", Углекислый газ: сколько производим мы при нашем расходе энергии?, Хроника и др.

ТП#13 (антиатом-ный). 1990. Стефан Келер, Юрген Лойхтнер "Солнечная энергетика", Альберт Гарапов "Технический прогресс: атомные электростанции или возобновляемые источники энергии" (окончание), Лутц Мец "Десять тезисов по взаимосвязи между гражданским и военным использованием атомной энергии в СССР", Интервью с редактором западногерманского журнала "Атом" Раймером Паулем, "Одну нашу мечту мы осуществили" (перевод В.Грея), Хроника и др.

ТП#14 ноябрь 1990. Манифест "Хранителей Радуги", информация о 1 съезде Партии Зеленых в Самаре, Сергей Фомичев "Блокада", Лудо Дирикс "Альтернатива" (перевод В.Грея), Антиатомный архив: "Одну нашу мечту мы осуществили", Партия Зеленых: декларация принципов (проект), С.Чернореченский "Делайте взносы", Антиатомная резолюция АДА, "Мама анархия", А.Постоловский "Чернобыль повсюду", "Марш против АЭС", Хроника и др.

ТП#15 Зима 1990/91. "Ядерный остров", "Нас объединяет анархия": интервью с Марценом Реем - польско французским анархистом (перевод В.Грея), "Антиядерная пятница", Сергей Фомичев "Понедельник кончается в субботу", Митенька Рефедотов рассказ, Хроника и др.

ТП#16 (Литва). февраль 1991. "Кровавое воскресение", "Обращение [анархистов]", Сергей Фомичев "Война", Лика Галкина "Оборона" и др.

ТП#17 - 1991. Бригитта Чибора "Что такое анархосиндикалистский интернационал?", Жаки Галлз "Неотложность Экосоциалистической инициативы", Юрий Шевчук "Проблема действия. 1.Закон Инферно", Яшка Кочкарев "Маленькие дерьмовые сказки", М.Чудиновский "Краткий опыт теории относительности".

ТП#18 1991. "Параграф 129а: Государство против движения", Сергей Фомичев "Запорожье 91", "Зеленый терроризм: взрывы на "Монтедисон" (перевод В.Дамье), Интервью С.Фомичева и О.Пицуновой с сотрудниками голландской организации "Милеоконтакт" Анне-Мари Хемскерк и Маргой Верхейе, Альберт Гарапов "Радиоактивные отходы: путь к катастрофе", Якопо "Экологический" капитализм" (перевод В.Дамье), Хроника и др.



ТП#19 1991. "Лига Зеленых Партий", контакты ЛЗП, Дмитрий Минаев "Как нам обустроить Землю или передел границ как средство восстановления исторической справедливости", "Разоружение с риском для жизни"- подборка материалов.

ТП#20 зима 1991-1992. Сергей Фомичев "Интервью с самим собой", Геннадий Ассинкритов "Проблема ядерного терроризма", "Хранители Радуги", "Вероятность катастрофы более 1/4, если не будут закрыты самые старые советские АЭС", Сергей Фомичев "Пластилиновый ветер", Хроника и др.

ТП#21 Весна 1992. Мюррей Букчин "Сила разрушающая и сила созидающая" (перевод В.Дамье), Дмитрий Минаев "Границы и нации - выдумка политиков", Вадим Дамье "Экологическая экономика самоуправления - альтернатива рынку и централизованному планированию (тезисы доклада на 3 съезде Лиги Зеленых Партий", Сергей Фомичев "Разоружение с риском для жизни"

ТП#22 Весна 1992. "Ренессанс атомной индустрии" (перевод В.Дамье), Вольфган Эмке "К ситуации движения против АЭС", Вадим Дамье "Конец экологического движения?", Сергей Фомичев "К вопросу о кризисе", Хроника и др.

ТП#23 Лето 1992. "Бомбы, обвинения и агенты" (перевод Д.Минаева), Брон Тэйлор "Религия и политика Earth First!" (перевод Д.Минаева), Обращение к "зеленым" и анархическим организациям, к гражданам России, принятое на пикете, посвященном 6-й годовщине Чернобыльской аварии 24 апреля 1992 года в Казани, Хроника и др.

ТП#24 Осень 1992. "Рок чистой воды", Интервью с лидером группы "Чайф" Владимиром Шахриным, Владимир Замойский "Конференция "Восточная энергетика: инвестиции на будущее", "Свободу Кенни Толия", Хроника и др.

ТП#25 Осень 1992. "Дерьмовый список", "Зеленый мир" предупрежает", "Мильеконтакт действует!"- интервью с Анне-Мари Хеймскерк, История сотрудничества зеленых и анархистов в Германии в документах, Хорст Блуме "Возможность и границы работы анархистов в Партии Зеленых" (перевод В.Дамье), "Анархисты против Ленинградской АЭС", "Удэгейцы против "Хендай", Сергей Фомичев "Импровизация в стиле Rainbow Keepers" и др.

ТП#26 1993. "Резолюция международной конференции "Дни Волги-92" по поводу размещения производств по уничтожению химического оружия", Виктория Половец "Вера в террор", Олег Яницкий "На переломе - состояние общества и стратегия российского экологического движения - тезисы социолога", Юрий Шевчук "Долгая дорога в дождь... (интервью с самим собой)", Хроника и др.

ТП#27 1993. С.Забелин "К концепции внешней политики России" с комментарием С.Фомиичева, С.Фомичев "О комплексной программе поэтапного уничтожения химического оружия в Российской Федерации", Виктория Половец "Рано радуются булавочники: ответ возрожденной "Общине", "Зеленый терроризм в Пензе", А.Каюмов "Нижегородские "Зеленые" - становление и развитие, формы сотрудничества с государственными структурами, "Хранители радуги" представляют проект: "Радикальная Защита лесов".



ТП#28 1993. Владимир Борейко "Грязная история", Бент Соренсен "Будущее возобновимой энергии" (перевод О.Мирясовой), С.Забелин "Этапы развития экологического движения в России", Сергей Фомичев "Сказки для автомобилей младшего возраста", Хроника, некоммерческая реклама и др.

ТП#29 1993. Сергей Фомичев "Еще раз к вопросу о кризисе", Краткий курс истории партии (зеленых), Лика Галкина "Опасные тенденции в развитии общества", Юсуп Камалов "Природа должна быть не только объектом рынка, но и его субъектом", В.Веселкин "Анархия в Поволжье", Хроника и др.

ТРЕТИЙ ПУТЬ N 29

ЯДЕРНАЯ ЭНЕРГИЯ?



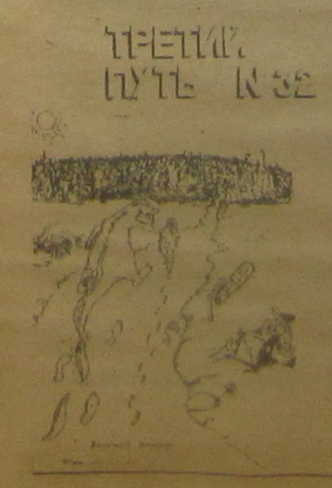
НЕТ, СПАСИБО!

ТП#30 (химическое оружие) 1993. Конференция "Социально-Экологические аспекты уничтожения химического оружия", Лев Федоров Доклад 27 марта 1993, контакты, резолюции и обращения конференции.

ТП#31 1993. Сергей Фомичев "Герилья в Жигулевских горах", Мюррей Букчин "Либертарный коммунализм" (перевод В.Дамье), "Зеленые анархисты в США", Обзор анархической, зеленой и запрещенной прессы, Дискуссии по программе СоЭС, Хроника и др.

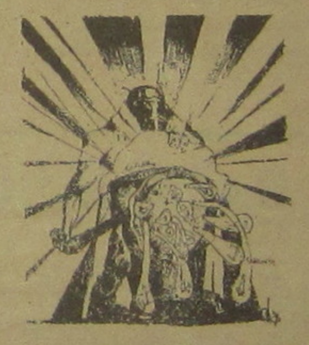


ТП#32 февраль 1994. Сергей Фомичев "Война за среду", Эррико Боннтет "Защитить Марко Камениша!" (перевод В.Дамье), Обзор экологической и анархической прессы, Декларация людей Земли: План действий на будущее, Сергей Фомичев "Дети Капитана Гранта", Свет Забелин "Если течение против разума или "Что же все-таки делать зеленым?", Илья Романов "Для кого бомба?", Хроника.



ТП#33 март 1994.Свет Забелин "Иерархия и Культура или надежды маленький оркестрик", Электронные адреса анархических и радикально - экологических организаций, Юрий Шевчук "О будущем в "зеленых" тонах" с комментариями Сергея Фомичева, Сергей Фомичев "Новый трактат об именах", Сергей Мухачев "Ан-архи-я" и др.

ТП#34 май 1994. Яницкий О.Н. "Идеология в нашей жизни и в экологическом движении", Владимир Борейко "Нужна ли религия охране природы?", "Экокапитализм - Класс - "Окружающая среда" (перевод В.Дамье), Нижегородская декларация, Первоапрельская секция "Третий путч": Сергей Фомичев "Трагическая ошибка Никиты Хрущева" (к 100-летию со дня рождения), Хроника и др.



ТП#35 лето 1994. Вадим Дамье "Проблемы и задачи радикального экологического движения в условиях обострения экологического кризиса", Юрий Шевчук "Создание системы устойчивого развития Санкт-Петербургского региона", В.Борейко, О.Листопад "О чем пишет "зеленая" пресса бывшего СССР", интервью с Томасом Баньяса (перевод с английского), Европейские акции (перевод Ольги Мирясовой и Сергея Фомичева), Хроника и др.

ТП#36 октябрь 1994. Альберт Гарапов "После холодной войны: безопасность и зеленое движение", Владимир Борейко, Олег Листопад "Зеленые" на Украине. Вчера. Сегодня. Завтра?" с комментариями Сергея Фомичева, Мюррей Букчин "Мы не можем спасти природу без перестройки общества", Сергей Фомичев "Хранители радуги" против терминала", Хроника и др.



ТП#37 ноябрь 1994. Алан К. Рааб "Восстание летучих мышей" (перевод Надежды Шевченко), Д.М.Милько "Анализ результатов конкурса фонда актуальной биологии", Альберт Гарапов "Аргументация "Зеленого" движения и Альтернатива атомным электростанциям", Альберт Гарапов "Оберегающая концепция технического прогресса и ядерная энергия", Хроника и др.



ТП#38 (совместно с "Хранителями радуги") март 1995. "Антивоенная кампания "Хранителей Радуги", "Сопротивление в Индии продолжается", "Озрн в Болгарии", На счету "Морского Пастуха" второй потопленный норвежский китобой" (перевод Ф.Крылова), Эндрю Кристи "Норвежцы атакуют "Морского пастуха" (перевод Ф.Крылова), "Хранителя радуги"- в клетку!", Род Харбинсон "Антидорожное движение в Британии" (перевод Ольги Мирясовой), "Череповец: Социально-Экологическая Акция продолжается", Сергей Мухачев "Зеленая" совесть зеленых или заметки о грантовом дожде программы "Семена демократии" ISAR" с комментариями Света Забелина, "В Нижнем было веселее..." Интервью Сергея Фомичева, Ольги Мирясовой и Максима Кучинского со Светом Забелиным, Н.Г.Яровенко "История белого лиса или путь к свободе".

ТП#39 май 1995. "Акция "Хранителей Радуги" и ее последствия", "Мексика: Сапатистское восстание и анархизм"- беседа Сергея Фомичева, Вадима Дамье и Рикардо Джорданы с мексиканскими анархистами Густавом и Анной, В.Борейко, О.Листопад "Тяжелое дыхание экологической прессы Украины", Загнивающий анархизм: "Верное средство от старческих болезней", Виктория Половец "Анархизм в Нижнем Новгороде", Уолден Белло "Мрачная победа нового мирового порядка" (перевод Национального Экологического Центра Украины).



ТП#40 июнь 1995. Сергей Фомичев "Берлин, Весна, Климат...", Альберт Гарапов "Ядерная безопасность и экологическая конверсия", "Из банальных размышлений", Письмо В.Сандула с ответом и комментарием

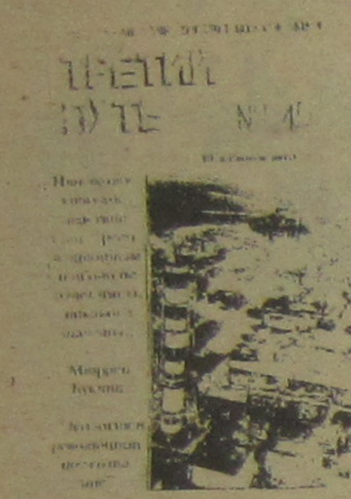
С.Фомичева. "Куда идет золотой дождь?", Хроника и др.



ТП#41 ноябрь 1995. "Лагерь протеста в Тамани: борьба за освобождение Черного моря от терминалов продолжается", Юрий Шевчук "Я не знаю зачем и кому это нужно", Хроника.

ТП#42 декабрь 1995. Илья Романов "Эй!Кто там шагает правой?", Владимир Борейко, Олег Листопад "Современные хворобы украинской экопрессы", "Думая как гора", Андрей Аранбаев "Козлы и министры", Хроника и др.

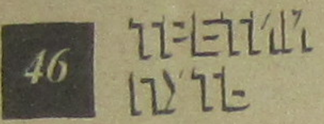
ТП#43 февраль 1996. Эмма Маст. Мы все вовлечены в одно дело, Сергей Мухачев. Кое-что о работе экспертного совета по программе ISAR "Семена демократии", Альберт Гарапов. Евразия и мировой кризис, Подборка писем "Огонь по штабам", акции "Хранителей радуги" и др. хроника



ТП#44 март 1996. Восьмой съезд АДА, переписка: "Эй! Кто там шагает правой?", Илья Романов. Старомыслы не нутрят англсоц..., Сергей Фомичев. Прелюдия к анархизму, кампании "Хранителей радуги".

ТП#45 июнь 1996. Сергей Фомичев. Киев, Весна, Чернобыль..., Нияз Атаев. Сон про не сон, Мюррей Букчин. Экология и революционное сознание, Сергей Фомичев. Коричневая ржавчина российской партии зеленых.





ТП#46 октябрь 1996. Игорь Подшивалов. Синдикализм: от анархии к фашизму, Бойкот Nestle, Бойкот МакДональдса, Опыт голодовки Владимира Петренко, Чебурашки, хоббиты и другие экзотические виды в бескомпромиссной борьбе за сохранение природы... 60 лет на тропе войны, Мексика в огне, Кристиания: Мифу - 25 лет (перевод Вадима Дамье), хроника.

ТП#47 ноябрь 1996. А.Крыленко. Шипящая весна, Сергей Фомичев. "Хранители радуги" в центре Европы, Акция в Краснодаре, Ольга Мирясова. Экотопия, Сергей Фомичев. Наступление атомной мафии сорвалось.



THE THIRD WAY BACK ISSUES

Back issue prices for outside Russia are $2 for first copy and $1 for each copy (after the 1st). Cash, please, enclose in envelope and mail to editorial address:
P.O.Box 14, Nizhni Novgorod, 603082, Russia

TW#1 International cemical weapons disposal citizens summit, Ecological Center "Dront", Nuclear Industry in Krasnoyarsk and Chelyabinsk, First conference of federation of revolutionary anarchists, Manifesto of Rainbow Keepers.

TW#2 To the question of crisis by Sergey Fomichov, protest actions in summer 1992, Bereginja - green newspaper, Environmentalism and Environmental Sociology in the former USSR: State of Things and Prospects by Oleg Yanitsky, The Institute of Social and Global Ecology.

TW#3 Resolution of the International conference "Days of Volga - 92" on chemical weapons liquidation - facilities location, Rainbow Keepers' Chemical Weapons report by Sergey Fomichov, Baltic Environment and other...

TW#4 Again to the crisis question by Sergey Fomichov, A short story of the Party of Greens, Samarskaya Luka environmental action by Jenifer Adibi, Eco-Anarchists contacts, Conference "Social - Ecological Aspects of the Destruction of Chemical Weapons".

TW#5 If the Flow is Against Logic or "What Should Be Done Anyway with the Greens?"by Svet Zabelin, Nizhni Novgorod Declaration, Lines of activity of the Altai Social-Ecological Union Department, Baikal Environmental Wave, Rainbow Keepers, Nuclear Safety Movement, Siberian Youth Initiative, The Volga International Coalition, Ideological Differentiation of Russian Ecology Movement by Oleg Yanitsky.

TW#6 Hierarchy and Culture by Svet Zabelin, Green Brigades, Interweek - International Youth Forum, Association of Greens of Karelia, Ecological Initiative of Tomsk, Greens of Lipetsk, Rainbow Keepers against Oil-Transfer Terminal.

TW#7 A New Tractate About Names by Sergey Fomichov, Environmental Education Association, Ecological Center "Dront", Rainbow Keepers Inform report, Guard conception of the technical progress and nuclear energy by Albert Garapov, Zaporozhye Youth Ecological Club, Nature must not be only an object of the market but also its subject by Yu.S.Kamalov.

TW#8 Environmental news from Asia, For Mother Earth activists occupy French embassy in Minsk and block embassy in Brussels, Georgia youth Eco movement, Local and regional natur protection authorites'system, Rainbow Keepers frozen second terminal on the Black Sea, The nuclear safety and ecological conversion by Albert Garapov.

В движении "Хранители радуги" все большую популярность принимает новая форма борьбы - рейд, объединяющий в себе серию акций экосаботажа и солидный по протяженности стремительный коллективный переход. Рейд требует меньше средств и времени на подготовку и проведение, чем традиционные лагеря протеста, но тем не менее вполне достаточен для достижения внутренней солидарности и гармонии в отличии от молниеносных акций ночного саботажа.

Не нужно конечно списывать в архив и лагеря протеста (они позволяют работать в длительном контакте с населением), и экотаж (он оперативен), и акции демонстрационного характера (они привлекательны для прессы), но рейд - это что-то особенное - он способен украсить рутину повседневной экологической борьбы...

Василий Азов

РЕЙД

(Записки экологического партизана)

11 мая. Утром мы вышли из маленького поселка и двинулись в горы. Перед нами стояла задача спасти от вырубки высокогорные буковые леса. Лес, вырубленный на карсте, восстановится уже не сможет. Чтобы его сохранить, нужно забивать в деревья гвозди: бензопила, наскочив на гвоздь, выйдет из строя. Вчетвером мы несем, помимо обычного туристического снаряжения, 30 кг. 150 миллиметровых гвоздей. Еще у нас имеется дюжина фанерных табличек следующего содержания:

ЛЕС ЗАШИПОВАН
ГВОЗДЯМИ

Коммерческой ценности не представляет.

Пиление опасно для жизни и здоровья.

"Хранители радуги"

Таблички эти в рюкзак не влезают, они болтаются, привязанные к рюкзаку. Они завернуты в простыню и мы можем выдавать себя за художников, несущих мольберт. Из-за такого количества груза мы передвигаемся крайне медленно, и во второй половине дня достигаем места, именуемого Тайвань (обычного хода до него около трех часов). На Тайване стоит какой-то вагончик, которого раньше не было: это охотники или пастухи. Перед нами стоит также задача как можно меньше "засветиться", поэтому мы разговора не заводим и отдыхаем несколько в стороне.

Начинает собираться дождь. Однако мы решили не обращать внимания и продолжать путь. Вскоре разразился дождь, переходящий в ливень. Вдобавок начинает темнеть, а я никак не могу найти подъем, выводящий нас на дорогу у подножья Тхача. (Из всех четверых я один несколько раз был в этих местах. Местные экологи обещались быть нам проводниками, но к моменту нашего приезда на акцию они, как выяснилось, ушли в верховья реки Фарс считать пеньки от срубленных деревьев. Мы пошли одни на свой страх и риск).

Наконец, мы решили остановиться и переждать дождь под деревьями. Я пошел немного вперед, поискать дорогу. Дороги нет, я вышел к подножью какой-то скалы и наверх забраться не могу. Тем более бессмысленно было бы пытаться сделать это с рюкзаком. Возвращаясь назад слышу пальбу из сигнального пистолета. Оказывается наши испугались, что я заблудился, и решили пострелять.

Палатки у нас нет. Мы решили построить шалаш и в нем заночевать. Строим шалаш, собираем дрова для костра. Двое отправились искать воду. Их нет очень долго. Опасаясь, что они заблудились, мы берем сигнальный пистолет и начинаем палить. Таким образом, мы в первый день пути за зря расстреляли все сигнальные патроны, кроме одного. Вообще они предназначались у нас для оповещения на случай опасности во время забивания гвоздей.

Изготовив и поев каши, ложимся спать в шалаше.

12 мая. Вчера был ливень, а с утра стоит жара, переходящая в марево. Поднялись мы поздно, т.к. заснуть понормальному удалось только к утру по причине холода. Отправились за водой, ходили, наверное, часа два. Затем неспешно готовили завтрак, точнее (по времени) уже обед. Тут как раз снова начал собираться дождь.

Дождь. Мы пережидаем его в шалаше, соорудив ему крышу из табличек "Лес зашипован". Наконец, около четырех часов дня дождь становится тише и мы отправляемся в дорогу - идем обратно, искать место, где сбились. Я не могу найти этого места. В свое оправдание могу сказать только то, что я ходил здесь зимой, а сейчас май, все зеленое и с трудом узнаваемое.

Решили дойти до Тайваня и узнать

дорогу у пастухов. Те предложили переночевать у них и посушиться. Ничего другого нам, видимо, и не остается.

13 мая. Пастухи рекомендуют идти другой дорогой. Я ни разу ею не ходил. У меня подозрение, что одно из любимых развлечений у этих пастухов - послать туристов - "чайников" куда-нибудь подальше, чтобы те бесплодно плутали в горах. Объяснения сводятся к тому, что "как увидите ветку поперек дороги - значит, сворачивайте на тропинку, там она недалеко идет, а главное - держитесь лошадиных следов."

Рано утром выступаем по совершенно размокшей, раскисшей дороге. К мокрым сапогам сразу прилипают по два пуда грязи.

Вскоре начинается ливень. Он идет много часов подряд. Дорога местами перекрыта огромными лужами глубиной примерно по колено, обойти которые невозможно. Их дно раскисло, как болото, и засасывает ноги. Рюкзаки напитались водой и стали неподъемными. Идти неимоверно тяжело, а на привалах сидеть холодно, потому что ничего сухого на нас не осталось, мокрая одежда липнет к телу.

Таким образом, часа через четыре мы пришли в тупик. Дорога исчезала среди огромных валунов, а дальше шла пропасть, поросшая непроходимым лесом и кустарником. Очевидно, это одна из нескольких в этих краях недостроенных дорог. Мы видимо не там свернули на какой-то из развилок.

Вот мы двигаемся в обратный путь, чтобы попробовать найти это место (во что уже верится слабо). Дождь не перестает. Здесь надо заметить, что один из нас четверых не имеет, по сути, отношения к экологическому движению. Это - бродячий художник Коля, с которым мы познакомились по дороге, пошедший с нами за компанию. Он отказывается от дальнейшего участия в экспедиции: - Джа против... Вы сумасшедшие... Мы идем спасать лес, а сами здесь погибнем.

Он покидает отряд и один возвращается по дороге к Тайваню. Его рюкзак мы запрятываем в кустах. Мы, оставшиеся, решили несколько обсохнуть, прежде чем продолжать путь. В лесу, под высокими соснами, мы попытались развести костер. Это занятие отняло часа полтора и не привело ни к чему. У нас было с собой две зажигалки, несколько коробков спичек и какое-то количество бумаги. Все это либо размокло целиком, либо отсырело. В лесу совершенно не было сколько- нибудь сухих щепок или веток. Костер не загорался. Восемь пачек "Астры" у нас превратились в кашу. Мы в это время уже тряслись мелкой дрожью.

Разумной мыслью казалось прервать экспедицию и вернуться в поселок, где дождаться кого-нибудь из местных экологов, знающих дорогу. Но у нас, во первых был лимит времени, а это отняло бы у нас не меньше трех дней, во-вторых, вернуться значило бы признать свое поражение, создалось бы ощущение некоего Абсолютного Облома, т.е. настрой, с каким вообще бессмысленно что-либо предпринимать.

Метрах в 15 от нашего привала я обнаружил некую другую дорогу с лошадиными следами, ведущими вверх. Мы решили спрятать рюкзаки и пойти на разведку. Минут за сорок по этой дороге, а затем по тропе через подъем, поросший кустарником, мы выбрались на гравийку. Несомненно, это была та самая гравийка, которая была нам нужна и на которую мы безуспешно пытались выйти позавчера. В этих местах только одна такая дорога. С нее открывался вид на Тхач. Однако, очевидно, мы оказались на дороге далеко впереди от того места, где обычно совершается подъем, может быть, за много километров.





Проблема состояла в том, что нам было необходимо быстрее попасть в некое помещение, где есть огонь, и желательно попить чего-нибудь горячего. Если бы мы продолжили путь вперед, эти блага стали бы для нас проблематичны. Нечего было и думать дойти сегодня до какого-нибудь из балаганов на Тхаче, т.к. мы просто не смогли бы подняться в гору и свалились бы по дороге с рюкзаками. Правда, существовал балаган непосредственно у гравийки, построенный то ли ментами, то ли милитаристами. Они периодически приезжают туда охотиться (на самом деле - квасить), но там у них железная дверь, которую они запирают, и не факт, что мы могли бы попасть вовнутрь.

Один из участников экспедиции категорически настаивал на возвращении на Тайвань, что мы и решили сделать. Мы спрятали только в кустах гвозди, таблички и молотки.

Идти без рюкзаков оказалось быстро. За то время, которое мы ходили, у пастухов произошла смена (они меняются раз в неделю). От новых пастухов мы узнали, что художник Коля уехал на грузовике со старой сменой в поселок.

14 мая. Утром стоит сухая погода, вышло солнце. Мы развесили сушить у костра все промокшие вещи, а я отправился в поселок, чтобы купить спичек, сигарет, хлеба, также - водки в подарок пастухам, благодеяниями которых мы щедро пользовались (поев ихних щей, меда, варенья), и взять дополнительно одежды и - у кого нибудь - палатку (без палатки нам, как мы поняли, все же будет тяжело). К слову заметить перед пастухами мы все время разыгрывали роль простых туристов, эдаких москвичей "с сумасшедшинкой" ("В горах чувствуешь себя совсем другим человеком!").

В поселке я узнал, что на следующий день после нашего ухода по нашим следам отправился товарищ Эрнесто, один из местных экологов. Я подумал, что не найдя нас в горах он догадается спуститься на Тайвань, может быть как раз в мое отсутствие.

На обратном пути мне встретился неформального вида длинноволосый чувак. Он стоял у реки, которую нужно переходить вброд. Я подумал, что он спускается с гор, но оказалось - нет, он только еще идет в горы, и я его догнал. Он удивил меня тем, что, как выяснилось, идет в горы один, хотя никогда в этих краях не был. Судя по рюкзаку, он почти ничего с собой не нес. Он интересовался найти место, "где вообще не бывает людей". Зовут странного человека Андрей. Он идет с большим трудом. По ровной дороге он может пройти не более трехсот метров, после чего садится отдыхать минут на десять. У меня возникло предположение, что он идет в горы "переломаться", и я спросил:

- Ты, наверное, торчал на чем-нибудь тяжелом?

- Не на тяжелом, но долго.

Он постоянно настаивал, чтобы я

его не ждал, т.к. идет он медленно, и я, наконец, пожелав ему удачи и порекомендовав на ночь остановиться у пастухов, пошел вперед.

На Тайване я узнал, что днем товарищ Эрнесто действительно нас нашел и они с одним из участников нашей экспедиции отправились за гвоздями, чтобы перетащить их поближе к делянкам. К ночи они вернулись. Затем пришел Андрей. Спать он не ложился и всю ночь сидел у костра.

15 мая. За завтраком в разговоре случайно были упомянуты КАСовцы. Андрей оживился и поинтересовался существует ли КАС до сих пор, и как вообще у анархистов дела. Очевидно, он был с анархизмом как-то связан. Товарищ Эрнесто нарисовал ему маршрут до пещеры, где можно вполне неплохо прожить наподобие отшельника. Ему того и надо было:

- Эксперимент такой...

Двинулись в путь. Андрей плелся вначале с нами, но он сильно нас задерживал, т.к. не мог нормально идти, и мы в конце концов его оставили, ибо схема маршрута у него была. Поднявшись на Княжескую поляну (недалеко от которой находилась пещера), мы оставили ему на тропе спальник (ни спальника, ни одеяла, ни палатки он с собой не взял. Не взял и продуктов. Вообще, у всех у нас по отдельности возникло ощущение, что он пошел в горы умирать).

Недалеко от Княжеской мы подобрали спрятанные накануне гвозди. В горах, несмотря на совершенно летнее цветение природы, во многих местах еще лежат в ложбинах пласты снега, которые мы переходим, проваливаясь кое-где по колено. В дороге нас застиг град, мы переждали его, укрывшись полиэтиленом. К вечеру мы без особых приключений достигли балагана на Соколовой поляне.

Этот балаган представляет собой вагончик, внутри которого есть печка, стол и деревянный настил с матрасами. Стены и потолок разрисованы неплохими картинками на христианскую и исламскую тематику. Это рисовал художник - самоучка из станицы Баговская, прячась в этом балагане от ментов, когда он облил бензином и поджег родного брата. Осенью в этом и соседнем с ним балаганах мы неоднократно находили нычки с анашой.

Поужинав, легли спать.

16 мая. Товарищ Эрнесто (прозванный так вследствие неуемной любви к Че Геваре) остаться на акцию не может, он привел нас на место и ему нужно возвращаться. Но в начале мы с ним пошли в лес поэкспериментировать каким путем лучше шиповать деревья. Через некоторое время мы нашли наилучший способ: 5-7 гвоздей забиваются в дерево вкруговую на высоте от самого корня до примерно полуметра под углом 50-60 градусов, а еще пара - на высоте человеческого роста перпендикулярно дереву (это на случай, если деревья все же спилят - чтобы ломалась уже буржуйская лесопилка при дальнейшей обработке дерева). Один человек придерживает гвоздь плоскогубцами, чтобы он не гнулся (бук - очень плотное дерево), другой загоняет его кувалдой. (Эрнесто принес пятикилограмовую кувалду. Молотками мы бы, конечно, ничего не сделали). Шляпка гвоздя маскируется землей или мхом. Если же гвоздь погнулся, конец его лучше обломать при помощи плоскогубцев. Тогда он практически не заметен.

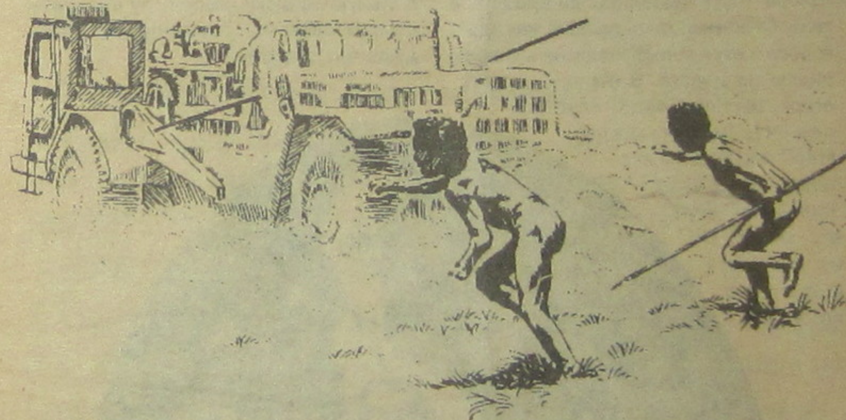
Мы также осмотрели помеченные делянки. Их в этом районе всего восемь, большинство по два, некоторые - по одному гектару. Эрнесто считает, что реальные размеры делянок несколько больше. Это примерно половина неправильно отведенного под рубку леса, примерно столько же находится в районе горы Бароновой.

Ближе к вечеру Эрнесто отправился в обратный путь. По дороге он собирается зайти в пещеру посмотреть как там этот Андрей обустроился. Мы договорились шиповать сплошь - т.е. каждое дерево, вначале те делянки, которые глубже в лесу, и только затем те, которые ближе к дороге. Таблички же развешивать уже после, перед нашим отходом.

Продуктов у нас осталось на один - два дня, Эрнесто обещал прислать сюда кого- нибудь из местных экологов с продуктами. Также он выдвинул малореальный проект прислать сюда краснодарское телевидение.

17 мая. День был целиком посвящен работе. Втроем зашиповали на протяжении светлого дня около 60 деревьев. Товарищ Л. достиг совершенства, загонял гвоздь иной раз с четырех ударов. Обычно же требовалось вначале ударов 10-15. Продуктов практически не осталось. Чтобы экономить крупу, мы варим бурду с крапивой. Кроме того, здесь растет целыми полянами дикорастущая черемша. Вместо чая завариваем можжевеловых веточек. Эрнесто говорил, что можно жрать также буковые листья.

18 мая. Утром к балагану приперлось стадо коров. Коровы - верный признак скорого появления пастухов. Пастухи не заставили себя долго ждать. Один из них мне знаком: осенью нам довелось ночевать вместе с ним в этом же балагане. Проблема: надо соблюдать конспирацию. Мы выдаем себя за туристов, интересующихся растениями. Отправились собирать ятрышник. Ятрышник пятнистый - стимулятор вроде женьшеня, пастухи же съедают его по 10 - 15 корней с прагматической целью - "чтобы стоял хорошо". Проблему продуктов решаем за счет пастухов - они кормили нас своим супом и вермишелью. "Ждем,- говорят,- когда завезут автоматы - революцию делать". Тем не менее нам не следует раскрываться и выдавать истинные цели нашего здесь пребывания, т.к. их отношение зависит не от сочувствия их к проблемам экологии, к тому, что начальство лес продает в Турцию, - от того, не работает ли лесорубом чей-нибудь брат или сват. Местное население сидит без работы, и им ничего больше не остается, как идти в пастухи или лесорубы. Причем пастушеский промысел ограничен: пастбищ на всех не хватает. Что касается лесорубов, то они работают и сейчас, но пока еще далеко отсюда: валят лес недалеко от Баговской.



Мы выяснили важные для себя подробности. Например, то, что по выходным здесь любят разъезжать егеря. Нам следует им не попасться. Обычно егерь сидит где-нибудь под скалой с биноклем и высматривает охотников. Но он случайно может высмотреть и нас.

В этих краях появлялся и ОМОН. Слухи о том, что в горах лазит ОМОН, который, например, досматривает рюкзаки у туристов, ползут около года. Говорят, в задачу им ставится ловить каких-то чеченцев, которые якобы сбрасывают здесь с вертолетов оружие. Однако ОМОН, появлявшийся

здесь, не смог поймать даже охотников - браконьеров (которыми являлись по совместительству те же пастухи): сделав несколько выстрелов из ружей, они ускакали от ОМОНовцев на лошадях.

Местное население не любит "богатеев". Одного такого богатея, имевшего еще в перестройку свое стадо скота, несколько лет назад "посадили на камень". "Сажание на камень"- это здесь нечто вроде такой народной казни: человека берут за руки и за ноги и несколько раз с силой ударяют задним местом об камень или об землю. У него оказываются отбиты все внутренние органы, и через несколько месяцев человек умирает.

Горы по-разному проявляют к людям свое отношение. Например, приехал в Баговскую один мужик, чтобы насовсем здесь поселится, успел только чемодан поставить, и говорит: хочу посмотреть горы. Пастух Николай, который как раз собирается ехать пасти скот, взял его с собой. Мужик увидал в земле яму и решил из любопытства в нее заглянуть. Шел дождь, он поскользнулся на траве и улетел в яму.

Потом 90 метров веревки отмотали, когда доставали его оттуда.

Может быть, и к нам горы вначале проявили недоверие: что за такие товарищи идут сюда с гвоздями? Помнится, в день большого ливня, когда мы собирались на Тайване выходить неизвестной дорогой, один пастух, заметив признаки надвигающегося дождя, сказал:

- Должно быть, грешен кто-то из вас.

- Да, наверно. Я даже знаю, кто,- пробормотал художник Коля.

19 мая. Один из пастухов сегодня насовсем уезжает в Баговскую, его должен заменить другой - тот самый брат художника, которого тот поджег. От местного населения трудно что-либо скрыть. Пастухи даже знают, что именно товарищ Эрнесто осенью попилил все ограды вокруг балаганов на дрова. Тем не менее, мы не можем сидеть здесь в безделье. Однако, мы даже не знаем, слышны ли у балагана удары кувалдой в лесу. Решили так: утром мы с одним товарищем идем и заколачиваем по несколько деревьев на ближних делянках, где мы работали позавчера, а затем перемещаемся на самые дальние от балагана делянки. Наверное, если колотить на дальних, то уж точно не слышно. Правда, хорошо будет слышно с дороги, которая пролегает по лесу, но, в принципе, можно принять за дятла. Этакий дятел с клювом 5 кг. весом.

Заколотили. Когда стали выходить на дорогу, услыхали стук копыт и разговор. Кто-то едет. Затаились переждали. Вернувшись в балаган, узнали, что приехал второй пастух. Пообедали на счет пастухов (утром они с удивлением смотрели, как мы варим крапивный супчик).

Потом отправились все втроем колотить на дальние делянки. Работали до темноты. Возвращаясь обратно, выработали легенду: если пастухи станут интересоваться, куда это мы ходили - скажем: вышли на поляну под Тхач, фотографировали. Завтра надо бы отсюда сниматься: хватит обжирать и удивлять пастухов. Можно было бы, в принципе, поставить палатку в лесу, но у нас осталось только полкружки риса, а в балаган вроде как обещались подойти экологи с продуктами...

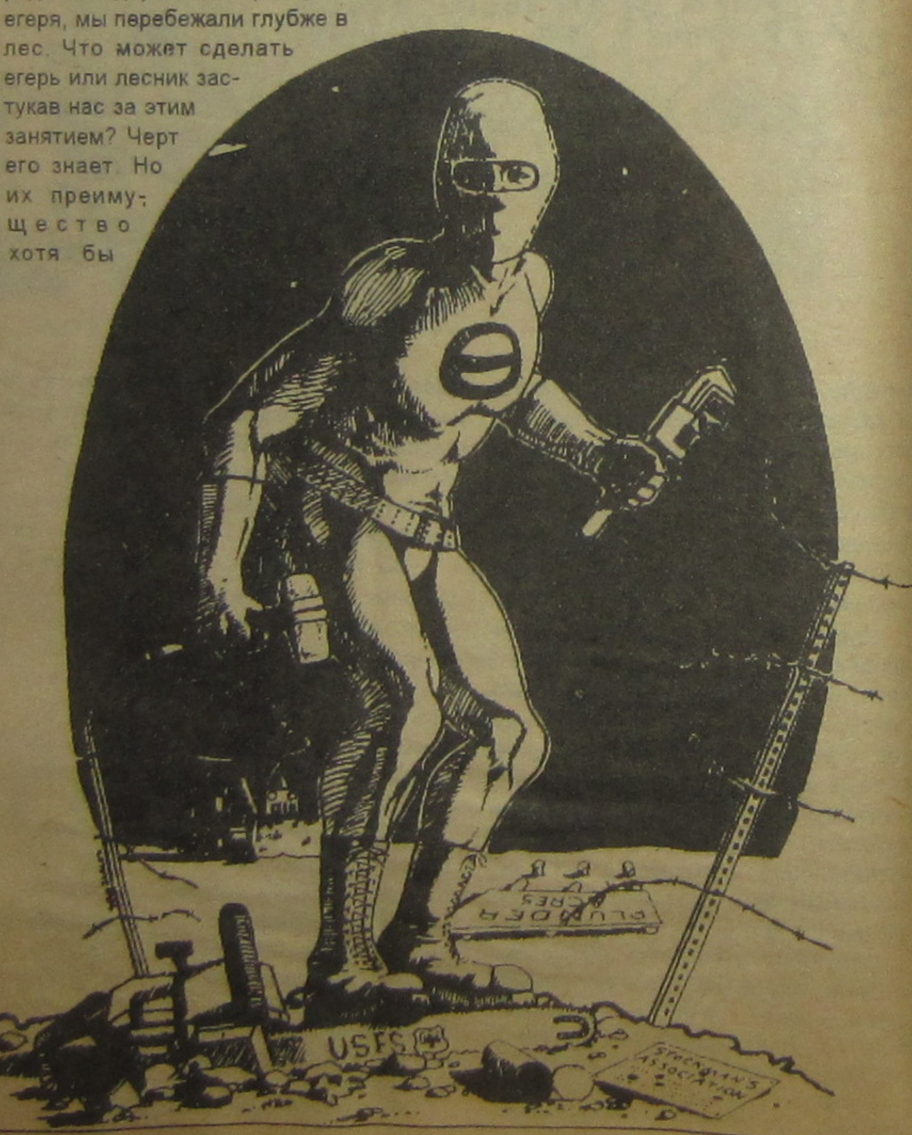
20 мая. Естественно, никуда мы сегодня не снимемся. Решили сегодня максимально ударно поработать, чтобы добить все гвозди из тех 30 кг., что мы с собой принесли. И уж завтра уходить. Позавтракав с пастухами, идем работать. Пастухам наверное удивительно: куда это каждый день они идут все в одном и том же направлении?

Во время заколачивания был шухер. Мне вначале было почудились голоса. Прислушались: да вроде все тихо. Стали колотить дальше, как вдруг голоса и стук копыт раздались совсем рядом на дороге. В страхе, что это егеря, мы перебежали глубже в лес. Что может сделать егерь или лесник застукав нас за этим занятием? Черт его знает. Но их преимущество хотя бы уже в том, что они все вооружены, а мы даже газовую пушку забыли в рюкзаке в балагане.

Переждали минут 20, стали забивать дальше. До темноты мы все равно не успели забить все гвозди, но их осталось совсем децил. Мы развесили таблички, а затем спрятали остаток гвоздей и кувалду в надежном месте, известном тов. Эрнесто: понадобится кувалда - пойдет и добьет гвозди. За все время работы мы зашиповали около 5 га. делянок.

Вернувшись к балагану, мы обнаружили, что пришла тов. Натаха. Она принесла некоторое количество продуктов. В основном мы отдали их пастухам, т.к. все равно собирались спускаться.

21 мая. Тов. Натаха осталась в балагане, чтобы идти дальше в горы, а мы решили совершить восхождение на Тхач. По существующей традиции, всякий, совершивший восхождение на вершину этой горы высотой 2340 м., оставляет "контрольную записку" в специальной банке под геодезической вышкой и снимает контрольную записку предыдущего. Мы сняли контрольную записку некоей группы туристов из Майкопа и оставили свою, следующего содержания:



Контрольная записка.

Группа членов радикального экологического движения "Хранители радуги" проводила в районе горы Б.Тхач акцию по спасению от вырубки уникальных высокогорных буковых лесов и заодно совершила восхождение. Акция заключалась в шиповании деревьев гвоздями. Сейчас 13-40, погода отличная, слабо облачная, настроение кайфовое.

Орлы! Нам, людям героического склада, приятно посмотреть вниз с высоты птичьего полета. Да будет анархия!

"Хранители радуги".

21.05.96.

Предыдущие туристы лазали здесь в первых числах апреля, у них всю дорогу шел дождь...

После чего, собирая по пути листья рододендрона (растение, способствующее акклиматизации, растет лишь на большой высоте), двинулись в обратный путь. Проходя мимо Княжеской поляны, я навестил в пещере Андрея - отшельника. Он оказался олдовым анархистом из Луганска, с которым я даже вел переписку в 1990 году. (Они присылали мне свой самиздатовский журнальчик "Рок чистой воды"). Впоследствии большая часть луганских анархистов переселилась в коммуну и занялась буддизмом, коммуна, впрочем, давно распалась.

Мир тесен, хотя встречи в горах происходят поистине удивительные. Кстати говоря, художник Коля из Нижнекамска, посетив как-то раз Нижний, лишь случайно не был вписан у меня, вписавшись у художника журнала "Третий путь".

Ночь нас застигла примерно в полутора часах ходьбы от Тайваня.

22 мая. Утром спустились в поселок, на чем акция была, собственно, завершена. Предположительно она являлась только первым этапом более продолжительной цепи акций по шипованию на Тхаче, т.к. мы обработали лишь 1/5 всех делянок.

Акция проходила в весьма тяжелых условиях, способствовала более глубокому осознанию нами пределов своих возможностей и определению экзистенции.

P.S. Побывавшая на Тхаче в июне государственная комиссия из Краснодарского края вынесла решение об отмене сделанных отводов под вырубки.

Дмитрий Сорокин.

Из "Записок наблюдателя".

Траур опустился на институт испанской корриды.

Героической смертью пал бесстрашный тореадор: на глазах десятков тысяч восторженных зрителей доведенный до отчаяния издевательствами бизнесменов от скотомогильника бык поддел на рога своего мучителя.

СМИ умолчали о бычьей сознательности.

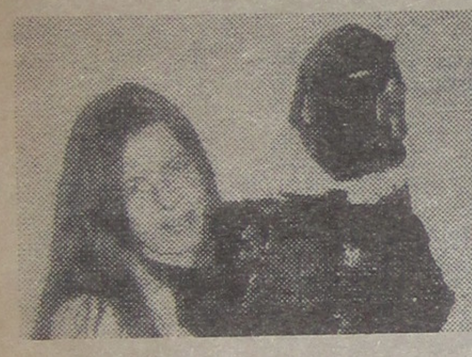
Официально было объявлено, что бык-убийца был забракован как черезмерно агрессивное животное и попал на арену лишь благодаря недоразумению.

А героям-тореадорам, стыдливо закрывавшим своего злосчастного коллегу в момент разыгравшейся драмы, так и не удалось закрыть свой позор - позор людей, стригущих купоны со стенаний животных и кровожадности толпы.

1996 год.

FGHJI#ЫGHKLP WWRUI #@&*KH-KH&*)E@@2""&! *

Тот, кто собираясь в Клуб имени Джерри Рубина на выставку "Мадам Тюссо панк-шоу", доверчиво раскрыв рот, поверил рекламе ("Скульптуры, бюсты, портреты известных рок-музыкантов, сделанные из виниловых грампластинок по принципу восковых фигур") и действительно ожидал портретного сходства - был обманут. Покореженные пластинки напоминали только покореженные пластинки. Тот, кто надеялся услышать "также в программе: asid-juzz-industrial live concert" - был обманут вдвойне. Уже после третьей песни участники движения "За анонимное и бесплатное искусство" по первому же требованию ирокезнутой публики ушли со сцены, предоставив ей инструменты: раз искусство анонимно и бесплатно, то каждый - творец. Но единственное, что смогли ирокезнутые - это включить магнитофон.



Отдельно встает вопрос о почтении к кумирам: в самом нелестном виде изображены Боров, А.Крупнов, А.Лаэртский, О.Нестеров, В.Гаккель и даже САМИ П.Мамонов и Е.Летов. Обворожительно трезвые авторы всего этого безобразия - Витус и Лана, наливают гостям чаю и охотно, но беззлобно вступают в споры о своем творчестве: "Не похоже на подбородок лежащего Цоя? А, помоему, похоже".

Вечер заканчивается около 10 - наэтилированные тела с обвисшими ирокезами медленно тянутся к Ленинскому проспекту. С сознанием выполненного долга уходят патрули "Рабочего Контроля" и "Хранителей Радуги" - стычки со скинами, которой все ожидали после Нового года, так и не произошло. Ухожу и я. На прощание Лана совершает небольшую диверсию: передаст мне дискету с четырьмя завирусованными файлами, что в целом очень соответствует общей атмосфере деструктивности, сложившейся в конце февраля. "Пока!" - "Пока-пока! До завтра". Я думаю: жалко, что не видела Лора, ей бы понравилось.



На троллейбусной остановке рекламная афиша: огромное лицо молодой женщины с черной повязкой на глазах и полуоткрытым ртом - превосходная репродукция цветной фотографии в пастельных тонах. Набирающий скорость троллейбус мешает мне вчитаться в текст рекламы, идентификации поддается только одно, выведенное скорописью слово: "Завтра..." За секунду до того, как афиша скрывается в ночи, я успеваю увидеть: чья-то искусная рука добавила, воспроизведя форму и внешний вид букв, но красным цветом вместо небесно-голубого, напечатанного типографским способом: "Революция".

ЭПИЛОГ

20 years ago панк родился на костях Масштабного Рок-н-ролла - того самого, который почитал себя живее всех живых. Кто там должен был выступать в финале всемирной "Песни-77" по плану World-концерта? Не помните? Жизнь внесла свои коррективы - сегодня, вспоминая конец 70-х, мы называем внеплановых: Sex Pistols, Ramones, Clash, Siouxsie & The Banshees, Nina Hagen...

Да, по телевизору, по-прежнему, Дед Мазай и Чижик. И, по-прежнему, "мало-мало-мало огня". НО: Адаптация, Блокада, Колесо Дхармы, Красные Бригады, Лисичкин Хлеб, Махтатах-Машин, Муха, НОЖ, Оппозиция... Вы о них слышали? Я - уже да.

Время менять имена.

Влад ТУПИКИН

На фото: Алиса и "Егор" на выставке "Мадам Тюссо панк Шоу".

Фото автора.

---

*) Труднопереводимая игра слов на верхнеалтайском наречии. Приблизительно переводится как: ПОХОЖЕ, ЧТО ОНИ ПРОСТО ИЗДЕВАЮТСЯ и ПОХОЖЕ, ЧТО ОНИ ПРАВЫ



РАДИКАЛЬНОЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ "ХРАНИТЕЛИ РАДУГИ"
RADICAL ENVIRONMENTAL MOVEMENT RAINBOW KEEPERS

ИНСТИТУТ СОЦИАЛЬНОЙ И ГЛОБАЛЬНОЙ ЭКОЛОГИИ
INSTITUTE FOR SOCIAL AND GLOBAL ECOLOGY

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ГРУППА "ТРЕТИЙ ПУТЬ"
THIRD WAY PUBLISHERS

ФОНД МАКСА КУЗНЕЦОВА
MAX KUZNETSOV FOUNDATION



603082 НИЖНИЙ НОВГОРОД, А/Я 14
P.O.BOX 14., NIZHNI NOVGOROD, 603082, RUSSIA
TW @CCI. GLASNET.RU